

Plinius der Jüngere und seine Zeit

Herausgegeben von
Luigi Castagna und Eckard Lefèvre

unter Mitarbeit von
Chiara Riboldi und Stefan Faller



K · G · Saur München · Leipzig 2003

Inhalt

Vorwort – Premessa	iii
--------------------------	-----

I. Literatur

ULRIKE AUHAGEN

<i>Lusus und Gloria – Plinius' Hendecasyllabi (Epist. 4, 14; 5, 3 und 7, 4)</i>	3
--	---

GIANNA PETRONE

Plinio e il teatro	15
--------------------------	----

JAN RADICKE

Der öffentliche Privatbrief als ‚kommunizierte Kommunikation‘ (Plin. <i>Epist.</i> 4, 28)	23
--	----

MEINOLF VIELBERG

Sentenzen im Werk des jüngeren Plinius	35
--	----

GREGOR VOGT-SPIRA

Die Selbstinszenierung des jüngeren Plinius im Diskurs der literarischen Imitatio	51
--	----

II. Rhetorik

THOMAS BAIER

Κτῆμα oder ἀγώνισμα:

Plinius über historischen und rhetorischen Stil (<i>Epist.</i> 5, 8)	69
---	----

PIER VINCENZO COVA

Plinio il Giovane contro Quintiliano	83
--	----

PAOLO CUGUSI

Qualche riflessione sulle idee retoriche di Plinio il Giovane: <i>Epistulae</i> 1, 20 e 9, 26	95
--	----

ROBERTO GAZICH

Retorica dell'esemplarità nelle <i>Lettere</i> di Plinio	123
--	-----

III. Werte

LUIGI CASTAGNA

Teoria e prassi dell'amicizia in Plinio il Giovane	145
--	-----

GIOVANNA GALIMBERTI BIFFINO	
Il <i>temperamentum</i> e l'uomo ideale dell'età Traiana	173
ECKARD LEFÈVRE	
Plinius' Klage um die verlorengegangene Würde des Senats (<i>Epist.</i> 3, 20; 4, 25)	189
IV. Transpadana	
GESINE MANUWALD	
Eine ‚Schule‘ für Novum Comum (<i>Epist.</i> 4, 13)	203
SIGRID MRATSCHEK	
<i>Illa nostra Italia.</i>	
Plinius und die ‚Wiedergeburt‘ der Literatur in der Transpadana	219
V. Trajan	
DOMENICO LASSANDRO	
Il <i>concentus omnium laudum</i> in onore dell'imperatore nel <i>Panegirico</i> di Plinio e nei <i>Panegirici Latini</i>	245
GIANCARLO MAZZOLI	
«E il principe risponde»: tra <i>Panegirico</i> e l. X dell' <i>Epistolario</i> pliniano	257
MARTA SORDI	
Plinio, Traiano e i Cristiani	267
VI. Geschichte und Wirtschaft	
ELIO LO CASCIO	
L'economia dell'Italia romana nella testimonianza di Plinio	281
KARL STROBEL	
Plinius und Domitian: Der willige Helfer eines Unrechtssystems? Zur Problematik historischer Aussagen in den Werken des jüngeren Plinius	303
VII. Villen	
HARALD MIELSCH	
Traditionelle und neue Züge in den Villen des Plinius	317
VIII. Rezeption	
FRANZ RÖMER	
Eine poetische Gestaltung von <i>Epist.</i> 3, 5 aus dem 16. Jahrhundert	327
Stellenregister	341