

Inhalt

Allgemeine Einleitung — VII

Hinweise zur Benutzung — XI

Vorwort — XIII

Siglenverzeichnis — XVII

Versuch einer Selbstkritik

Überblickskommentar — 3

Stellenkommentar — 15

Die Geburt der Tragödie

Überblickskommentar — 37

Entstehung und Druckgeschichte — 37

Quellen — 41

Konzeption, Struktur und Stil — 48

Der Stellenwert der Tragödienschrift
in Nietzsches Gesamtwerk — 62

Wirkung — 72

Stellenkommentar — 83

Kapitel 1–10: Die Geburt der Tragödie — 87

Kapitel 11–15: Niedergang und „Tod“ der Tragödie — 222

Kapitel 16–25: Die „Wiedergeburt der Tragödie“
bei Richard Wagner — 315

Bibliographie — 413

Quellen, antike und zeitgenössische Literatur — 413

Rezeptionsgeschichte und Forschungsliteratur — 421

Sach- und Begriffsregister — 441

Namenregister — 449