

# Inhalt

## Band 1

Vorwort der Herausgeber .....	IX
Hinweise für die Benutzung des Handbuchs .....	XVII
Danksagung .....	XX

## Die frühen Gedichte (1959–1966)

Einleitung .....	3
------------------	---

### *Vorstellung meiner Hände*

Eingedenk der Märchenzeit .....	7
Wenn ich komme .....	17

### *Ihr nennt es Sprache*

Ihr nennt es Sprache oder Spiegel an der Wand .....	27
Das Sein .....	31
Von der Gegenständlichkeit eines Gedichtes .....	39

### *Le Chant du Monde*

Einfache Gedanken über meinen Tod .....	46
Photographie .....	53
Schnee .....	63
Vechta i. O. ....	68

### *Ohne Neger*

Henri, für einen Augenblick .....	74
Vogel am leeren Winterhimmel .....	84

## Die Pop-Periode (1967–1969)

Einleitung .....	95
------------------	----

### *Was fraglich ist wofür*

Alka-Seltzer .....	101
Film .....	106
Von Walt Disney / für Carl-Heinz .....	114

*Godzilla* [Gedichtzyklus]

Godzilla.....	120
Celluloid 1967/68.....	129
Das sexuelle Rotkäppchen.....	136

*Die Piloten*

Brief an Humphrey Bogart, schon weit entfernt .....	142
Gedicht auf einen Lieferwagen u. a.....	151
Lebenslauf einer Frau.....	155
Lift. Populäres Gedicht Nr. 9.....	160
Der nackte Fuß von Ava Gardner.....	164
Noch einmal .....	172
Ohne Chaplin .....	179
Ohne Rente .....	187
Populäres Gedicht Nr. 17.....	198
Ra-ta-ta-ta für Bonnie & Clyde etc.....	205
Selbstbildnis im Supermarkt.....	216
Synthetisches Gedicht 7.2.68.....	219
Tarzan .....	229
Eine übergroße Photographie von Liz Taylor.....	237
Das Verschwinden eines Flugzeugs .....	246

*Standphotos*

Beim Lesen von Ron Padgetts Great Balls of Fire /	
Reading Ron Padgett's Great Balls of Fire.....	254
Cinemascope .....	265
Vanille.....	277

## Lyrischer Umbruch (1970–1972)

Einleitung .....	291
------------------	-----

*Gras*

Gedicht »Nacht« .....	294
Heute .....	307
Oktober.....	312
Schauspielerin .....	318
Unter Glas .....	325
Das weiße Bettlaken ist vor dem Fenster.....	332
Eine Geschichte.....	341
Meine blauen Wildlederschuhe.....	347
Programmschluß .....	356
Vage Luft.....	369

## Band 2

## Die späte Poetik (1973–1975)

Einleitung .....	383
------------------	-----

*Westwärts 1 & 2*

Ein Abend .....	389
Ballade.....	397
Canneloni in Olevano.....	403
Chevaux de Trait .....	410
Chicago .....	420
La Dame Aux Camelias Potty Greta Garbo Vollmond.....	431
Dialog für den Russen Daniil Charms im Dezember.....	437
Diese Blöcke der Jahreszeiten.....	446
Dieses Gedicht hat keinen Titel.....	451
Einige sehr populäre Songs.....	461
Ein Gedicht .....	473
Gedicht .....	480
Ein gewöhnliches Lied .....	496
Guten Morgen in Köln .....	505
Highkuh, West .....	511
Hymne auf einen italienischen Platz .....	520
Im Voyageurs Apt. 311 East 31st Street, Austin [Teil 3].....	528
Improvisation 1, 2 & 3 (u. a. nach Han Shan).....	534
In London, Flat 6 .....	541
Einen jener klassischen.....	547
Die Katze .....	557
Kleiner Nordwind .....	566
Eine Komposition, für M.....	578
Landschaft .....	591
Lektüre, 2. März 1776 .....	598
Lied am Samstagabend in Köln .....	605
Lied von den kalten Bauern auf dem kalten Land, Nordwestdeutschland, Krieg und Nachkriegszeiten .....	616
Mondlicht in einem Baugerüst.....	626
Na, irgendwie.....	629
Nach Shakespeare .....	633
Nacht .....	641
Noch einmal auf dem Land .....	652
Oh, friedlicher Mittag.....	659
Die Orangensaftmaschine .....	666
Pawlows Hamburger .....	672

Plane, Too.....	680
Politisches Gedicht 13. Nov. 74, BRD .....	688
Reisen in die nördlichen Gärten .....	698
Rolltreppen im August .....	707
Roma die Notte .....	717
Samstagabend im Winter.....	727
Schattenmorellen .....	743
Ein Skunk.....	751
Sommer (Aus dem Amerikanischen) .....	758
Sonntagsgedicht .....	766
Trauer auf dem Wäschendraht im Januar .....	777
Über das einzelne Weggehen .....	785
Ein unkontrolliertes Nachwort zu meinen Gedichten.....	787
Variation ohne ein Thema.....	810
Vorbemerkung.....	817
Westwärts .....	825
Westwärts, Teil 2.....	836
Die Fotofolgen aus <i>Westwärts 1 &amp; 2</i> .....	847
Fragment zu einigen populären Songs.....	861
Ein friedliches Gedicht .....	872
Die Geschichten .....	882
<i>Eiswasser an der Guadalupe Str.</i> [Gedichtzyklus].....	893
Literaturverzeichnis .....	909
Register	
Namenregister .....	925
Titelregister .....	935
Die Autorinnen und Autoren .....	941