

5 | 2025

56. Jahrgang
20. Oktober 2025
S. 369–468
PVSt 7759

AfP

Zeitschrift für das gesamte Medienrecht

Archiv für Presserecht

Herausgegeben von: Prof. Dr. Emanuel H. Burkhardt · Prof. Dr. Karl-Eberhard Hain · Dr. Verena Hoene · Gernot Lehr · Dr. Christian Löffler · Prof. Dr. Roger Mann · Prof. Dr. Karl-Nikolaus Peifer · Dr. Jörg Soehring · Prof. Dr. Christian von Coelln · Vera von Pentz · Georg Wallraf · Prof. Dr. Johannes Weberling

otto-schmidt.de

Dieses Heft
digital lesen!



<https://ottosc.hm/heftdigital>

§15 FAO

Beiträge zum
Selbststudium

- Aufsätze >**
- Karsten Guldén / Hugo Schwartz** – Zwischen Strafprozess und Streaming – True Crime als rechtlicher und ethischer Grenzfall 369
 - Johann Mitzscherlich** – Das Recht an der eigenen Stimme – Teil 1: Meinungsstand in Rechtsprechung und Literatur 374
- Entscheidungen >**
- Mehrdeutige Namensnennung in Demonstrationsaufruf (BGH, Urt. v. 29.7.2025 – VI ZR 426/24) **§15** 398
 - Unzulässige identifizierende Berichterstattung über Ehepartner einer Prominenten (BGH, Urt. v. 22.7.2025 – VI ZR 217/23) 406
 - Kein presserechtlicher Auskunftsanspruch bzgl. Strafverteidiger in Ermittlungsverfahren (Bay. VGH, Beschl. v. 20.8.2025 – 7 CE 25.1263) *m. Anm. Martin W. Huff* 435
 - Unberechtigte Nutzung der KI-generierten Stimme eines Synchronsprechers (LG Berlin II, Urt. v. 20.8.2025 – 2 O 202/24) 445
 - Keine Rückforderung von Fördermitteln für verfassungskritisches Buch (LG Frankfurt, Urt. v. 27.6.2025 – 2-08 O 588/24) *m. Anm. Karl-Heinz Ladeur* 447
 - Bezeichnung mit unzutreffendem Pronomen nach Personenstandsänderung (LG Hamburg, Urt. v. 20.6.2025 – 324 O 58/25) 461

ottoschmidt



86202842505

Für alle Fälle im Urheberrecht



Urheberrecht

Herausgegeben von Prof. Dr. Gunda Dreyer, Vors. Richterin am LG,
Dr. Jost Kotthoff, RA, und Prof. Dr. Christian-Henner Hentsch.

5., neu bearbeitete Auflage 2025, 2.103 Seiten, € 239,- ISBN 978-3-8114-5572-6

Die Neuauflage:

Der technische Fortschritt in der Medienwelt ermöglicht eine rasche und unkomplizierte Verbreitung von Texten, Filmen, Musik sowie Online Spielen im Internet und damit auch einen Zugriff für jeden interessierten Nutzer. Mit der Urheberrechtsreform wurden die rechtlichen Rahmenbedingungen für das Anbieten von Online-Inhalten geschaffen, insbesondere die urheberrechtliche Verantwortlichkeit von Upload-Plattformen. Regelungen hierzu enthält das neue **Urheberrechts-Diensteanbieter-Gesetz (UrhDaG)**.

Die neuen Vorschriften bspw. zu **Uploadfiltern**, zum **Presseleistungsschutzrecht** oder zum **Urhebervertragsrecht** werfen in der Praxis komplexe Rechtsfragen auf. Die Neuauflage des Heidelberger Kommentars zum Urheberrecht bietet konkrete Lösungen für einen rechtssicheren Umgang mit den neuen Regelungen im Urheberrecht.

Der Heidelberger Kommentar:

- ✓ bietet **fundierte und praxisnahe Kommentierungen des UrhG und des UrhDaG** mit Hinweisen zu Best Practice,
- ✓ behandelt ausführlich **das neue Presseleistungsschutzrecht** und **das einstweilige Verfügungsverfahren** (§ 97 UrhG),
- ✓ ordnet **KI im urheberrechtlichen Kontext** ein,
- ✓ orientiert sich an der **höchstrichterlichen Rechtsprechung** und
- ✓ berücksichtigt die Entwicklungen des **europäischen und internationalen Rechts**.

Das Herausgeber- und Autorenteam besteht aus ausgewiesenen **Experten aus Justiz, Beraterschaft und einschlägigen Verbänden der Medienbranche**.

Enthalten im Online-Modul

juris Gewerblicher Rechtsschutz/Urheberrecht



Versandkostenfrei bestellen bei **otto-schmidt.de**
C.F. Müller GmbH, Waldhofer Str. 100, 69123 Heidelberg
Bestell-Tel. 06221/1859-599, kundenservice@cfmueller.de