

# INHALT

- 4 **GELEITWORT** • Mitteleuropa-Konferenz **Václav Havel, Emil Brix**
- 5 **ZEITZEUGE** • Musik und Freiheit von **Vytautas Landsbergis**
- 8 **ZEITZEUGE** • Kinder des Exils von **Barbara Zeisl Schoenberg**

## Vom Nationalsozialismus verfolgt

- 13 Einführung des Vorsitzenden **Oliver Rathkolb**
- 14 Verfolgte Musik von **Primavera Gruber / Gerhard Scheit**
- 23 Polen: 2 Niederlagen, 2 Siege von **Antoni Buchner**
- 28 Theresienstädter Komponisten von **Milan Slavický**
- 30 Round Table mit **Péter Halász** und **Zuzana Martináková**

## Vom Kommunismus verfolgt

- 35 Einführung des Vorsitzenden **Lothar Knessl**
- 36 Slowakei von **Oskár Elschek**
- 40 Ungarn von **Tamás Szőnyei**
- 42 Slowenien von **Ico Vidmar**
- 44 Tschechien von **Josef Rauwolf** und **Josef Vlček**
- 48 Round Table mit **Beata Boleslawska-Lewandowska / Christian Glanz**
- 52 Diskussion in Zusammenfassung von **Günter Kaindlstorfer**

## Wie gehen wir heute damit um?

- 53 Einführung des Vorsitzenden **Philippe Olivier**
- 54 **IMPULS** • Renaissance vieler Komponisten von **Haide Tenner**
- 56 **IMPULS** • Der Umgang mit Unrecht ... von **Peter Rantasa**
- 58 **PRÄSENTATION** • „Europäische Plattform für vom Nationalsozialismus verfolgte Musik“
- 60 **Schlusswort** von **Waltraud Dennhardt-Herzog**



**Musikwerkstatt Lockenhaus: Gidon Kremer – Oleg Maisenberg**

- 65 **PORTRAIT** • In der Stille frei werden – der Komponist Herbert Willi im Gespräch mit **Anna Mika**
- 68 **MUSIKDENKEN** • ‚Wiener Quellen der älteren Musikgeschichte‘ von **Sonja Tröster** • ‚Analyse und Interpretation der Musik der Renaissance‘ von **Birgit Lodes** • ‚Das Ungelöste im Musiktheater Heute‘ von **Dietrich Heißenbüttel**
- 73 **ECHO** • Lockenhaus 25 Jahre von **Herbert Seifert** • Tiroler Festspiele Erl von **Jutta Höpfel** • Kraus: „Aeneas in Karthago“ von **Ernst Scherzer** • Konzert Sigrid Trummer von **Manfred Permoser** • Offenbach-Festival Bad Ems von **Detlef Gojowy**
- 80 **MOMENTE** • **Nachrichten** • **Personelles** • **Hinweise**
- 82 **MITTEILUNGEN** • **Österreichische Gesellschaft für Musikwissenschaft** • **Österreichischer Komponistenbund**
- 88 **MEDIEN** • **Bücher** • **Tonträger** von Peter Cossé
- 96 **VORSCHAU** • **Impressum**