

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	V
--------------------	---

1ère partie : L'épopée

1. Notes turco-caucasiennes : Bâbek le Hurramî et Seyyid Battâl. In : <i>Revue de Kartvélogie</i> (Paris) Vol. XIII-XIV, No 41-42 1962, pp. 72-81	1
2. Géorgiens, Turcomans et Trébizonde : notes sur le "Livre de Dede Korkut". In : <i>Revue de Kartvélogie</i> (Paris) vol. XVII-XVIII, No 45-46 1964, pp. 18-27	13
3. Gazi Melik Danişmend et la conquête de Sivas. In : <i>Selçuklu Araştırmaları Dergisi</i> (Ankara) No 4 1973, pp. 187-195 .	25
4. Abu Muslim, patron des Akhis. In : <i>Akten des vierundzwanzigsten internationalen Orientalisten Kongresses-München 28. August bis 4. September 1957</i> (Wiesbaden) 1959, pp. 419-421	35
5. Le drame de Kerbelâ dans la littérature épique turque. In : <i>Revue des Études Islamiques</i> (Paris) 1966, pp. 133-148	41
6. Qui était Sarî Saltuk ? Quelques remarques sur les manuscrits du Saltuknâme. In : <i>Studies in Ottoman History in Honour of Professor V. L. Ménage</i> (éd.) C. Heywood et C. Imber (Istanbul) 1994, pp. 231-238	57

2ème partie : Études littéraires

1. La Fleur de la Souffrance : recherche sur le sens symbolique de <i>Lâle</i> dans la poésie mystique turco-iranienne. In : <i>Journal Asiatique</i> (Paris) Année 1967, pp. 341-360	65
2. Le rituel du <i>Helvâ</i> : recherche sur une coutume des corporations de métiers dans la Turquie médiévale. In : <i>Der Islam</i> (Berlin) vol. 39 1964, pp. 180-191	85
3. Nombres symboliques dans la littérature épico-religieuse des Turcs d'Anatolie. In : <i>Journal Asiatique</i> (Paris) Année 1962, pp. 435-445	97

4. Yunus Emre et son époque.
In : *Yunus Emre message universel*, Colloques Langues'O, (éd.) M. Bozdemir (Paris) 1992, pp. 85-92 107
5. Les poètes du siècle de Süleyman le Magnifique : Bakî, Fuzulî, Pir Sultan Abdal.
Version abrégée parue dans *Rencontres de l'École du Louvre : Soliman le Magnifique et son temps* (Paris) 1992, pp. 299-306 113
6. Poètes Bektachis modernes : spiritualité et progressisme.
In : *Poésie du Proche-Orient et de la Grèce* (Paris) 1990, pp. 139-146. 125
7. Esprit de tolérance et supraconfessionnalisme dans la poésie populaire turque.
À paraître dans les actes du 2^e Colloque International "La poésie du Proche-Orient et de la Grèce" Delphes 28-30 mai 1993 135

3ème partie : Documents et notes historiques

1. Un document Akhi du XIII^e siècle.
In : *Itinéraires d'Orient. Hommages à Claude Cahen*, Res Orientalis VI (Louvain) 1994 pp. 263-274 145
2. Bayezid II et Venise : cinq lettres impériales (*Nâme-i Humâyûn*) provenant de l'Archivio di stato di Venezia.
In : *Turcica* (Paris) Tome I 1969, pp. 123-149 163
3. Documents d'histoire ottomane : la correspondance de Thomas-Xavier Bianchi et d'Amable Jourdain.
In : *Byzantinische Forschungen* (Amsterdam) Vol. I, pp. 218-229 181
4. Le Prince Mustafa Fazil et l'intelligentsia ottomane.
In : *Revue d'histoire maghébine* (Tunis) 17^e année, N^{os} 59-60 1990, pp. 121-124 193

4ème partie : Vers le mythe

1. Les Babas Turcomans contemporains de Mevlâna.
In : *Uluslararası Mevlâna Semineri (15-17 Aralık 1973) Bildiriler* (éd.) Mehmet Önder (Ankara) s.d., pp. 268-274 201
2. Images et symboles chez les Qyzybach.
À paraître dans les actes du colloque "Images et représentations en Terre d'Islam" Strasbourg 3-4 février 1994 207
3. Les voies de pénétration de l'hétérodoxie musulmane en Thrace et dans les Balkans (XIV^e-XV^e siècles).
À paraître dans *Halcyon Days in Crete II*, a symposium held in Rethymnon, 9-11 January 1994 "The Via Egnatia under Ottoman Rule, 1380-1699" 227
- Index 241
- Table des matières 256