

De l'Epopée au Mythe



Analecta Isisiana: Ottoman and Turkish Studies

15

A co-publication with The Isis Press, Istanbul, the series consists of collections of thematic essays focused on specific themes of Ottoman and Turkish studies. These scholarly volumes address important issues throughout Turkish history, offering in a single volume the accumulated insights of a single author over a career of research on the subject.

De l'Epopée au Mythe

Itinéraire turcologique

Irene Melikoff



The Isis Press, Istanbul



gorgias press

2011

Gorgias Press LLC, 954 River Road, Piscataway, NJ, 08854, USA

www.gorgiaspress.com

Copyright © 2011 by The Isis Press, Istanbul

Originally published in 1995

All rights reserved under International and Pan-American Copyright Conventions. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, scanning or otherwise without the prior written permission of The Isis Press, Istanbul.

2011



ISBN 978-1-61143-717-1

Reprinted from the 1995 Istanbul edition.

Printed in the United States of America

Irène Mélikoff est née à Petrograd (St Pétersbourg), le 7 novembre 1917. Obligés d'émigrer, ses parents s'installèrent à Paris en 1919. Elle a fait ses études supérieures à l'Université de Paris : Faculté des Lettres, École Pratique des Hautes Études (Sorbonne) et École Nationale des Langues Orientales Vivantes (diplôme de Turc et de Persan).

Après avoir publié un premier livre : *Le Destan d'Umur Pacha* (1954) elle obtint, en 1957, le titre de Docteur-ès-Lettres avec son ouvrage : *La Geste de Melik Danişmend* qui parut, en deux volumes, en 1960. Continuant à étudier la littérature épique turque, elle publia, en 1962, *Abu Muslim, le "Porte-Hache" du Khorassan dans la tradition épique turco-iranienne*. Ce livre devait éveiller son intérêt pour les thèmes mystiques et religieux et changer le cours de ses recherches. Après avoir publié de nombreux articles consacrés à des thèmes littéraires et symboliques, elle se consacra à l'étude des croyances et pratiques populaires et à la très riche littérature de l'Ordre des Bektachis. Un recueil d'articles sur ce sujet a été publié par les Éditions Isis, Istanbul, sous le titre: *Sur les traces du Soufisme turc — recherches sur l'Islam populaire en Anatolie* (1992). Une traduction turque a paru la même année, sous le titre: *Uyur idik uyardılar*.

Après une carrière de dix-sept ans au Centre National de la Recherche Scientifique, à Paris, Irène Mélikoff fut nommée, en 1968, professeur titulaire de l'Université de Strasbourg et directeur des Instituts d'Études Turques et d'Études Persanes.

En 1969, elle fonda la revue *TURCICA* qui est devenue l'une des revues les plus importantes du domaine turcologique.

Actuellement, Irène Mélikoff est professeur émérite à l'Université de Strasbourg. Elle a entrepris l'écriture d'un ouvrage d'ensemble sur le sujet auquel elle a consacré plus d'un quart de siècle : la genèse et l'évolution de l'Islam populaire en Turquie.

