Alex Saum-Pascual

#Postweb! Crear con la máquina y en la red



NUEVOS HISPANISMOS

24

Director:

Julio Ortega (Brown University, Providence)

Comité Editorial:

Anke Birkenmaier (Indiana University, Bloomington)

Beatriz Colombi (Universidad de Buenos Aires)

Cecilia García Huidobro (Universidad Diego Portales, Santiago de Chile)

Ángel Gómez Moreno (Universidad Complutense de Madrid)

> Dieter Ingenschay (Humboldt Universität Berlin)

Efraín Kristal (University of California, Los Angeles)

Esperanza López Parada (Universidad Complutense de Madrid)

> Gesine Müller (Universität zu Köln)

Rafael Olea Franco (El Colegio de México)

Fernando Rodríguez de la Flor (Universidad de Salamanca)

> William Rowe (University of London)

Carmen Ruiz Barrionuevo (Universidad de Salamanca)

Víctor Vich (Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima)

Edwin Williamson (Oxford University)

ALEX SAUM-PASCUAL

#Postweb!

Crear con la máquina y en la red

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47).

Derechos reservados

© Iberoamericana, 2018 Amor de Dios, 1 – E-28014 Madrid Tel.: +34 91 429 35 22 - Fax: +34 91 429 53 97

© Vervuert, 2018 Elisabethenstr. 3-9 – D-60594 Frankfurt am Main Tel.: +49 69 597 46 17 - Fax: +49 69 597 87 43

info@iberoamericanalibros.com www.iberoamericana-vervuert.es

ISBN 978-84-16922-79-6 (Iberoamericana) ISBN 978-3-95487-705-8 (Vervuert) ISBN 978-3-95487-706-5 (ebook)

Depósito Legal: M-8310-2018

Diseño de la cubierta: Rubén Salgueiros

Diseño de interiores: Miguel Cuesta

Impreso en España

Este libro está impreso íntegramente en papel ecológico sin cloro.