Pliegues visuales:

narrativa y fotografía en la novela latinoamericana contemporánea

Magdalena Perkowska

LOS OJOS EN LAS MANOS

Estudios de Cultura Visual

2

os ojos en las manos, paráfrasis de la sinestesia con la que el poeta mexicano Xavier Villaurrutia calificaba la obra fotográfica de su paisano Manuel Álvarez Bravo, al que sentía avanzando así entre las cosas, cual santo medieval decapitado que caminara acarreando su cabeza bajo el brazo, ampara una colección de publicaciones que realicen una similar traslación y cruce de sentidos. Reúne estudios en los que se produzca la interacción de lenguajes visuales con otros modos y maneras de la codificación cultural: fotografía y arte urbano, cine y publicación impresa, plástica y tecnología, performance y arquitectura, o cualquiera de las maneras interconectadas e híbridas en que la representación moderna marcha, como un Dionisio contemporáneo, con su cabeza entre los dedos.

DIRECTORES

BEATRIZ GONZÁLEZ-STEPHAN Rice University, Houston Luis Duno-Gottberg Rice University, Houston

CONSEJO EDITORIAL

Jens Andermann
Natalia Brizuela
Jorge Coronado
Paola Cortés-Rocca
Andrea Cuarterolo
Fares el-Dahdah
Beatriz Jaguaribe
Ana López
Juana Suárez
Sandra Szir

Universität Zürich
University of California, Berkeley
Northwestern University, Chicago
University of San Francisco
Universidad de Buenos Aires
Rice University, Houston
Universidade Federal do Rio de Janeiro
Tulane University, New Orleans

Tulane University, New Orleans University of Kentucky, Lexington Universidad de Buenos Aires

Pliegues visuales:

narrativa y fotografía en la novela latinoamericana contemporánea

Magdalena Perkowska





Esta colección se edita en colaboración con Rice University. This series is published in collaboration with Rice University.

Derechos reservados

De esta edición
© Iberoamericana, 2013
Amor de Dios, 1 – E-28014 Madrid
Tel.: +34 91 429 35 22 Fax: +34 91 429 53 97
info@iberoamericanalibros.com
www.ibero-americana.net

© Vervuert, 2013 Elisabethenstr, 3-9 - D-60594 Frankfurt am Main Tel.: +49 69 597 46 17 Fax: +49 69 597 87 43 info@iberoamericanalibros.com www.ibero-americana.net

ISBN 978-84-8489-735-4 (Iberoamericana) ISBN 978-3-95487-117-9 (Vervuert) Depósito Legal: M-10792-2013

Diseño de cubierta: Marcela López Parada

The paper on which this book is printed meets the requirements of ISO 9706

Este libro está impreso íntegramente en papel ecológico sin cloro

Impreso en España

