

Illustration Credits

- 1 Detail from Stefano Buonsignori's *Map of Florence* (first edition 1584, reissued 1594 and again ca. 1660). The present negative of the third edition is in the Fototeca of the Kunsthistorisches Institut in Florenz.
- 2 *Piazza della Fonte nel Ghetto di Firenze prima della sua distruzione*, photograph ca. 1890. Archivi Alinari, Florence (Brogi Collection).
- 3 *La piazza del Mercato Vecchio*, photograph ca. 1880. Archivi Alinari, Florence.
- 4 Giovanni Grevembroch, *Abiti dei Veneziani ...*, vol. 3, no. 62: *Ebreo*. Museo Civico Correr, Venice.
- 5 Giovanni Grevembroch, *Abiti dei Veneziani ...*, vol. 3, no. 63: *Ebreo da Levante*. Museo Civico Correr, Venice.
- 6 Agnolo Bronzino, *Cosimo I in Armor*. Galleria degli Uffizi (Polo Museale), Florence.
- 7 Ludovico Cardi 'il Cigoli' (attributed), *Don Giovanni dei Medici*. Luigi Koelliker Collection, Milan.
- 8 Scipione Pulzone, *Christine de Lorraine*, Galleria degli Uffizi (Polo Museale). Florence.
- 9 Justus Suttermans, *Maria Magdalena von Habsburg, Cosimo II dei Medici and Ferdinando II dei Medici*. Galleria degli Uffizi (Polo Museale). Florence.
- 10 Letter from Benedetto Blanis (Florence) to Don Giovanni dei Medici (Venice), 1 January 1616 (Florentine style). Archivio di Stato di Firenze, Mediceo del Principato 5150, f. 205 recto.
- 11 Letter from Salamone Blanis (Florence) to Don Giovanni dei Medici (Venice), 3 October 1620. Archivio di Stato di Firenze, Mediceo del Principato 5150, f. 32 verso.

- 12 Diagram of the red thread pattern that Benedetto Blanis used in an occult ritual, as described in his letter of 20 March 1615/16. Archivio di Stato di Firenze, Mediceo del Principato 5150, ff. 67–8.
- 13 *Portae lucis haec est porta tetra grammaton ...*, Joseph Abraham Gikattila (translated by Paolo Ricci); Augsburg, 1516. Biblioteca Marucelliana, Florence.
- 14 Note from Benedetto Blanis, attached to a letter from his brother Salamone (Florence) to Don Giovanni dei Medici (Venice), 26 September 1620. Archivio di Stato di Firenze, Mediceo del Principato 5150, f. 391 recto.
- 15 Letter from Filippo Maria Acquanegra, Commissioner of the Holy Office (Rome) to Father Inquisitor Cornelio Priatoni (Florence), 6 January 1623. Archivio Arcivescovile, Florence, TIN 17.10.
- 16 Photograph of the former *carceri segrete* in the Palazzo del Bargello, Florence. Gabinetto Fotografico del Polo Museale, Florence.