

## INHALT

	Seite
BORCHARDT, L.: Bilder des „Zerbredhens der Krüge“ . . . . .	12—16
EBBELL, B.: Die ägyptischen Drogennamen . . . . .	48—54
EDGERTON, W. F.: A Clause in the Marriage Settlements . . . . .	59—62
GUSTAVS, A.: Subaräische Namen in einer ägyptischen Liste syrischer Sklaven und ein subaräischer (?) Hyksos-Name . . . . .	54—58
NEUGEBAUER, O.: Zur ägyptischen Bruchrechnung . . . . .	44—48
SETHE, K.: Die beiden alten Lieder von der Trinkstätte in den Darstellungen des Luksorfestzuges . . . . .	1—5
— Das Papyruszepter der ägyptischen Göttinnen und seine Entstehung . . . . .	6—9
— Das Wort <i>im</i> „Seite“ und der Ursprung der neuägyptischen Präposition <i>irm(w)</i> „mit“ . . . . .	9—12
— Zur Erklärung der koptischen Nominalverben der Eigenschaftswörter . . . . .	63—64
— Bemerkungen zu W. Till's Adhmimisch-koptischer Grammatik.	65—71
SPIEGELBERG, W.: Der Ausdruck <i>sʒ w.t:f(j.t:f)</i> . . . . .	72—73
— Eine Darstellung des Gottes Osiris Anezti . . . . .	74—75
— Das Grab eines Großen und seines Zwerges aus der Zeit des Nektanebès . . . . .	76—83
— Die Namen <i>Σαμανς</i> und <i>Θαμοῦς</i> , <i>Ταμῶς</i> . . . . .	84—85
— Die Schlußzeilen der Erzählung vom verwunschenen Prinzen .	86—87
— Der Vezier Harsiëse zur Zeit des Nektanebès . . . . .	88—89
WOLF, W.: Der Berliner Ptah-Hymnus . . . . .	17—44

### MISZELLEN:

KEES, H.: Die Schreibung  für Vater . . . . .	91—92
— Zu Königsnamen im großen Namen . . . . .	92—93
SCHARFF, A.: Eine vorgeschiedliche Topfzeichnung . . . . .	91
SPIEGELBERG, W.: Zu Papyrus Westcar 8/17 . . . . .	89—90
— Noch einmal Papyrus Westcar 5/24 = 6/7 . . . . .	90—91
— <i>cw</i> „Binse, Matte“ . . . . .	93—94
— <i>mj.t</i> „Farbenpaste“ . . . . .	94—95
— Zur Verwaltung Libyens im Neuen Reich . . . . .	95
Eingegangene Schriften . . . . .	96

ZEITSCHRIFT  
FÜR  
ÄGYPTISCHE SPRACHE  
UND  
ALTERTUMSKUNDE

HERAUSGEgeben VON

GEORG STEINDORFF

64. BAND

MIT VIER TAFELN UND SECHS ABBILDUNGEN IM TEXT



LEIPZIG  
J. C. HINRICH'SCHE BUCHHANDLUNG  
1929

Printed in Germany by August Pries, Leipzig