

Klaus H. Kiefer
„Die famose Hexen-Epoche“

**Ancien Régime
Aufklärung und Revolution**

Herausgegeben
von Rolf Reichardt und
Hans-Ulrich Thamer

Band 36

R. Oldenbourg Verlag München 2004

„Die famose Hexen-Epoche“

Sichtbares und Unsichtbares
in der Aufklärung

Kant – Schiller – Goethe – Swedenborg – Mesmer –
Cagliostro

Von
Klaus H. Kiefer

R. Oldenbourg Verlag München 2004

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <<http://dnb.ddb.de>> abrufbar.

© 2004 Oldenbourg Wissenschaftsverlag GmbH, München
Rosenheimer Straße 145, D-81671 München
Internet: <http://www.oldenbourg-verlag.de>

Das Werk einschließlich aller Abbildungen ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Bearbeitung in elektronischen Systemen.

Umschlagbild: P. R. Werner: Gedächtniß-Münze, auf die Gesellschaft der Liebhaber der Wahrheit, zu Berlin, von A. 1736, aus: Johann David Köhler (Hg.): Der Wöchentlichen Historischen Münz-Belustigung 47. Stück (23. November 1740), S. 369, Kupferstich, Ø 4,3 cm, Scan © Bayerische Staatsbibliothek, München.

Umschlaggestaltung: Dieter Vollendorf

Gedruckt auf säurefreiem, alterungsbeständigem Papier (chlorfrei gebleicht).

Gesamtherstellung: MB Verlagsdruck M. Ballas, Schröbenhausen

ISBN 3-486-20013-5