

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung	IX
VOLKER GERHARDT Geleitwort	XI
I. Von Christus her denken	
THOMAS BUCHHEIM (München) Philosophie und die Frage nach Gott	1
SIMONE STANCAMPANO (Rom) <i>La Cristologia filosofica di Xavier Tilliette nel Trentennio 1975–2005 dei suoi Lavori</i>	9
ANTONIO SABETTA (Rom) L'interpretazione della modernità filosofica in Xavier Tilliette	27
WERNER WEDLER (Weimar) „Gedanken von Schiffbrüchigen ...“ – Anmerkungen zu Xavier Tilliettes <i>Philosophischer Christologie</i> aus protestantischer Sicht	41
FRANCESCO TOMATIS (Salerno) Inizio e parola di Dio	55
STEFFEN DIETZSCH (Berlin) Die spekulativen Vermünt vom Kreuz. Schelling als Christologe	63
JEAN-LOUIS VIEILLARD-BARON (Poitiers) Die Christologie der Ungläubigen. Vom romantischen Jesus zur Spiritualität im Gegenwartsroman	71
GIUSEPPE GIOIA (Palermo) Cristo-logia e filosofia	87

CHRISTIAN DANZ (Wien)	
Die Geschichtlichkeit der Offenbarung.	
Die Bedeutung Schellings für die christologische Debatte der Gegenwart	107
II. Den Deutschen Idealismus verstehen	
CLAUS-ARTUR SCHEIER (Braunschweig)	129
Die unendliche Aufklärung oder: Schellings Erbschaft	
MICHAEL FRANZ (Schiffsweiler)	
„Tübinger Orthodoxy“. Ein Feindbild der jungen Schelling und Hegel	141
DAMIR BARBARIĆ (Zagreb)	
Jacobi und Schelling im Streit um die göttlichen Dinge	161
KLAUS DÜSING (Köln)	
Christus und die antiken Götter in der Mythologie des späten Hölderlin	177
WILHELM G. JACOBS (München)	
Fichtes Wissenschaftslehre in Schellings Spätphilosophie	191
JEAN-CHRISTOPHE GODDARD (Paris)	
Vie et Réflexion. Dans L'Initiation à la vie bienheureuse de Fichte	203
HARALD SEUBERT (Halle a. d. Saale)	
Die Theorie des Absoluten als Philosophie der Freiheit: von der Freiheitsschrift zur Erlanger Vorlesung des Winters 1820/21	215
GRAZIA TAGLIAVIA (Palermo)	
Il compito della filosofia nella <i>Filosofia della Rivelazione</i> di Schelling	233
RÜDIGER BUBNER (Heidelberg)	
Noch einmal: Hegels Begriffslogik als Subjektivitätstheorie	251
GIAN FRANCO FRIGO (Padua)	
„.... die auffallende Engbrüstigkeit dieser Art von Philosophie“ – Schellings Hegel-Kritik	259
WALTER E. EHRHARDT (Hannover)	
Goethe und Auguste Böhmer. War sie vielleicht Goethes natürliche Tochter?	277

III. In der Moderne leben

EDITH DÜSING (Köln)	
„Der einzige <i>logische</i> Christ“ – „Pascal, den ich beinahe liebe“!	
Streiflichter zu Pascal im Spiegel Nietzsches	297
LIDIA PROCESI (Rom)	
Institutionalität und Gnosis: Carl Gustav Jung und die katholische Kirche	315
MANFRED RIEDEL (Erlangen)	
Asketische Kunstübung, Charisma und Prophetentum.	
Stefan George und Max Weber	343
ROBERTO SEGA (Ferrara)	
Esistenza e filosofia. Nota sul pensiero di Pareyson	361
JÖRG DISSE (Fulda)	
„.... wie sehr sich das Wesen des Notwendigen jenem des Guten unterscheidet“ –	
Zur Frage der Platonrezeption bei Simone Weil	373
MARIANNA GENSABELLA (Messina)	
Sofferenza innocente e domanda di senso	
In margine ad Alberto Caracciolo e a Luigi Pareyson	393
RAINER ADOLPHI (Berlin)	
,Vergessen‘ als neues Problem einer Geschichtstheorie?	
Einige notwendige Differenzierungen	415
LUCIA SZIBORSKY (Düsseldorf)	
Die Rolle der Kunst im Staat.	
Kultur- und bildungspolitische Aspekte der Kunstphilosophie Schellings	425

IV. Anhang

Auswahlbibliographie Xavier Tilliettes	447
Personenverzeichnis	451

