

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung	IX
VOLKER GERHARDT	
Geleitwort	XI
 I. Von Christus her denken	
THOMAS BUCHHEIM (München)	
Philosophie und die Frage nach Gott	1
SIMONE STANCAMPIANO (Rom)	
La <i>Cristologia filosofica</i> di Xavier Tilliette nel Trentennio 1975–2005 dei suoi Lavori	9
ANTONIO SABETTA (Rom)	
L'interpretazione della modernità filosofica in Xavier Tilliette	27
WERNER WEDLER (Weimar)	
„Gedanken von Schiffbrüchigen ...“ – Anmerkungen zu Xavier Tilliettes <i>Philosophischer Christologie</i> aus protestantischer Sicht	41
FRANCESCO TOMATIS (Salerno)	
Inizio e parola di Dio	55
STEFFEN DIETZSCH (Berlin)	
Die spekulative Vernunft vom Kreuz. Schelling als Christologe	63
JEAN-LOUIS VIEILLARD-BARON (Poitiers)	
Die Christologie der Ungläubigen. Vom romantischen Jesus zur Spiritualität im Gegenwartsroman	71
GIUSEPPE GIOIA (Palermo)	
Cristo-logia e filosofia	87

CHRISTIAN DANZ (Wien)

Die Geschichtlichkeit der Offenbarung.

Die Bedeutung Schellings für die christologische Debatte der Gegenwart 107

II. Den Deutschen Idealismus verstehen

CLAUS-ARTUR SCHEIER (Braunschweig) 129

Die unendliche Aufklärung oder: Schellings Erbschaft

MICHAEL FRANZ (Schiffweiler)

„Tübinger Orthodoxie“. Ein Feindbild der jungen Schelling und Hegel 141

DAMIR BARBARIĆ (Zagreb)

Jacobi und Schelling im Streit um die göttlichen Dinge 161

KLAUS DÜSING (Köln)

Christus und die antiken Götter in der Mythologie des späten Hölderlin 177

WILHELM G. JACOBS (München)

Fichtes Wissenschaftslehre in Schellings Spätphilosophie 191

JEAN-CHRISTOPHE GODDARD (Paris)

Vie et Réflexion. Dans L'Initiation à la vie bienheureuse de Fichte 203

HARALD SEUBERT (Halle a. d.Saale)

Die Theorie des Absoluten als Philosophie der Freiheit:

von der Freiheitsschrift zur Erlanger Vorlesung des Winters 1820/21 215

GRAZIA TAGLIAVIA (Palermo)

Il compito della filosofia nella *Filosofia della Rivelazione* di Schelling 233

RÜDIGER BUBNER (Heidelberg)

Noch einmal: Hegels Begriffslogik als Subjektivitätstheorie 251

GIAN FRANCO FRIGO (Padua)

„... die auffallende Engbrüstigkeit dieser Art von Philosophie“ –

Schellings Hegel-Kritik 259

WALTER E. EHRHARDT (Hannover)

Goethe und Auguste Böhmer. War sie vielleicht Goethes natürliche Tochter? 277

III. In der Moderne leben

EDITH DÜSING (Köln)

„Der einzige *logische* Christ“ – „Pascal, den ich beinahe liebe“!

Streiflichter zu Pascal im Spiegel Nietzsches 297

LIDIA PROCESI (Rom)

Institutionalität und Gnosis: Carl Gustav Jung und die katholische Kirche 315

MANFRED RIEDEL (Erlangen)

Asketische Kunstübung, Charisma und Prophetentum.

Stefan George und Max Weber 343

ROBERTO SEGA (Ferrara)

Esistenza e filosofia. Nota sul pensiero di Pareyson 361

JÖRG DISSE (Fulda)

„... wie sehr sich das Wesen des Notwendigen jenem des Guten unterscheidet“ –

Zur Frage der Platonrezeption bei Simone Weil 373

MARIANNA GENSABELLA (Messina)

Sofferenza innocente e domanda di senso

In margine ad Alberto Caracciolo e a Luigi Pareyson 393

RAINER ADOLPHI (Berlin)

„Vergessen“ als neues Problem einer Geschichtstheorie?

Einige notwendige Differenzierungen 415

LUCIA SZIBORSKY (Düsseldorf)

Die Rolle der Kunst im Staat.

Kultur- und bildungspolitische Aspekte der Kunstphilosophie Schellings 425

IV. Anhang

Auswahlbibliographie Xavier Tilliettes 447

Personenverzeichnis 451

