

Die Farben höfischer Körper

Literatur | Theorie | Geschichte

Beiträge zu einer
kulturwissenschaftlichen Mediävistik
Band 6

Herausgegeben von
Udo Friedrich, Bruno Quast und Monika Schausten

Carolin Oster

Die Farben höfischer Körper

Farbattribuierung und höfische Identität
in mittelhochdeutschen Artus- und Tristanromanen

DE GRUYTER

Dissertation an der Philosophischen Fakultät der Universität Siegen, 2012.
Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft.

ISBN 978-3-05-006469-7
eISBN 978-3-05-006534-2

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

A CIP catalog record for this book has been applied for at the Library of Congress.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2014 Akademie Verlag GmbH, Berlin
Ein Unternehmen von De Gruyter

Titelabbildung: Universitätsbibliothek Heidelberg, Cod. Pal. germ. 848, fol. 364r
Satz: SatzBild, Panketal
Druck und Bindung: Hubert & Co GmbH & Co. KG, Göttingen

☞ Gedruckt auf säurefreiem Papier

Printed in Germany

www.degruyter.com