

Zeichnen als beobachten

Die Bildwerke der Baudin-Expedition (1800–1804)

Ars et Scientia
Schriften zur Kunstwissenschaft

Herausgegeben von
Bénédicte Savoy, Michael Thimann und Gregor Wedekind

Band 1

Jan Altmann

Zeichnen als beobachten

Die Bildwerke der Baudin-Expedition (1800–1804)



Akademie Verlag

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Akademie Verlag GmbH, Berlin 2012
Ein Wissenschaftsverlag der Oldenbourg Gruppe

www.akademie-verlag.de

Das Werk einschließlich aller Abbildungen ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Bearbeitung in elektronischen Systemen.

Satz: Petra Florath, Berlin
Umschlaggestaltung: hauser lacour
Druck: MB Medienhaus Berlin
Bindung: Norbert Klotz, Jettingen-Scheppach
Dieses Papier ist alterungsbeständig nach DIN/ISO 9706.

ISBN 978-3-05-005207-6