

# Inhaltsverzeichnis

FRANK GRUNERT UND GIDEON STIENING	
Einleitung: Johann Georg Sulzer –	
Aufklärung zwischen Christian Wolff und David Hume.....	11
<b>I. ERKENNTNISTHEORIE UND PSYCHOLOGIE</b>	
UDO THIEL	
Sulzer über Bewusstsein im Kontext.....	21
FALK WUNDERLICH	
Johann Georg Sulzers Widerlegung des	
Materialismus und die Materietheorien der Zeit.....	37
GIDEON STIENING	
Zur physischen Anthropologie einer »Unsterblichkeit der Seele«.....	57
MARION HEINZ	
Johann Georg Sulzer und die Anfänge	
der Dreivermögenslehre bei Kant.....	83
WERNER EULER	
Die Idee des Schönen in Sulzers	
allgemeiner Theorie des Vergnügen.....	101
<b>II. SPRACH- UND KUNSTTHEORIE</b>	
HANS-PETER NOWITZKI	
Denken – Sprechen – Handeln. Johann Georg Sulzers	
semiotische Fundierung der <i>Allgemeinen Theorie der Schönen Künste</i> .....	137
ACHIM VESPER	
Sulzer über die schönen Künste und das Gute.....	169
JUTTA HEINZ	
»Für Weltleute hinreichend« – Popularästhetik	
in Sulzers <i>Allgemeiner Theorie der Schönen Künste</i> .....	191

### **III. WISSENSCHAFT, GELEHRSAMKEIT UND POPULARPHILOSOPHIE**

ÉLISABETH DÉCULTOT

Johann Georg Sulzers »System der schönen Künste« ..... 211

FRANK GRUNERT

Kurzer Begriff statt langer Geschichte.

Sulzers *Kurzer Begriff aller Wissenschaft* im  
Kontext der Historia literaria des 18. Jahrhunderts ..... 227

### **IV. PRAKTISCHE PHILOSOPHIE**

UDO ROTH

»Kinder ziehen ist ein Werk eines Philosophen«.

Johann Georg Sulzers Konzeption von Erziehung  
im Kontext der Aufklärungspädagogik ..... 247

DIETER HÜNING

»Diese sehr auffallende Verschiedenheit unter

unsfern Pflichten« Johann Georg Sulzers

Versuch, Recht und Moral zu unterscheiden ..... 285

HEINER KLEMME

Johann Georg Sulzers »vermischte Sittenlehre«.

Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte

von Kants *Grundlegung zur Metaphysik der Sitten* ..... 309

### **V. ANHANG**

Zeittafel ..... 325

Bibliographie ..... 329

Personenregister ..... 342