

## INHALT

Vorwort . . . . .	IX
Vorbemerkung zur Übersetzung . . . . .	XV
ÜBERSETZUNG . . . . .	1
ERLÄUTERUNGEN . . . . .	43
EINLEITUNG . . . . .	45
I. Schwierigkeiten im Zugang zur <i>Poetik</i> . . . . .	45
II. Die geistesgeschichtlichen Bedingungen der ‚Wiederentdeckung‘ der <i>Poetik</i> . . . . .	53
III. Die Abwendung von Aristoteles in den hellenistischen Schulen und ihre Folgen für das Literaturverständnis . . . . .	55
IV. Der systematische Ort der Dichtung unter den psychischen Aktivitäten des Menschen bei Aristoteles . . . . .	71
V. <i>Theoria, Praxis, Poiesis</i> und die Zuordnung der Dichtung zur <i>Theoria</i> bei Aristoteles und in den arabischen <i>Poetik</i> -Kommentaren. . . . .	92
VI. <i>Mimesis</i> einer Handlung: konkrete Verwirklichung des allgemeinen Könnens eines Charakters . . . . .	117
VII. ‚ <i>Mythos</i> ‘: <i>Mimesis</i> einer vollständig ausgeführten Handlung als Inbegriff des Dichterischen . . . . .	119
VIII. Kurze Zusammenfassung: Die Ableitung der Dichtung aus einer anthropologischen Reflexion auf die Vermögen des Menschen . . . . .	126

Argumentationsgang und Inhalt der <i>Poetik</i> . . . . .	128
Bemerkungen zum Aufbau und zur Benutzung des Kommentars . .	135
Literaturverzeichnis . . . . .	139
KOMMENTAR . . . . .	193
Kapitel 1 . . . . .	195
Kapitel 2 . . . . .	229
Kapitel 3 . . . . .	258
Kapitel 4 . . . . .	268
Kapitel 5 . . . . .	302
Kapitel 6 . . . . .	324
Kapitel 7 . . . . .	361
Kapitel 8 . . . . .	365
Kapitel 9 . . . . .	372
Kapitel 10 . . . . .	426
Kapitel 11 . . . . .	429
Kapitel 12 . . . . .	433
Kapitel 13 . . . . .	435
Kapitel 14 . . . . .	511
Kapitel 15 . . . . .	527
Kapitel 16 . . . . .	540
Kapitel 17 . . . . .	546
Kapitel 18 . . . . .	554
Kapitel 19 . . . . .	581
Kapitel 20 . . . . .	600
Kapitel 21 . . . . .	620
Kapitel 22 . . . . .	640

Kapitel 23 . . . . .	672
Kapitel 24 . . . . .	687
Kapitel 25 . . . . .	700
Kapitel 26 . . . . .	723
 ANHANG . . . . .	 743
Sachindex . . . . .	745
Stellenindex . . . . .	751
Personenindex . . . . .	766
Ausführliches Inhaltsverzeichnis . . . . .	769
Errata . . . . .	790

