

... von der Redaktion betreut (März – Mai 2018)

Die Redaktion der Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte arbeitet seit 2003 im Auftrag des Instituts für Zeitgeschichte München–Berlin mit dem Rezensionjournal *sehепunkte* zusammen. Diese Kooperation findet nicht nur in den *sehепunkten* ihren Niederschlag, sondern auch in den Vierteljahrsheften selbst: In jedem Heft werden die von der Redaktion angeregten und betreuten Rezensionen angezeigt, die in den drei Monaten zuvor in den *sehепunkten* erschienen sind.

Jean Ancel, *Prelude to Mass Murder. The Pogrom in Iași, Romania, June 29, 1941 and Thereafter*, Jerusalem 2014.

Rezensiert von: Gaelle Fisher (Zentrum für Holocaust-Studien am Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehепunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/30622.html

Klaus Bachmann / Jens Gieseke (eds.), *The Silent Majority in Communist and Post-Communist States. Opinion Polling in Eastern and South-Eastern Europe*, Frankfurt/M. u.a. 2016.

Rezensiert von: Henrik Bispinck (Abteilung Bildung und Forschung bei dem Bundesbeauftragten für die Unterlagen des Staatssicherheitsdienstes der ehemaligen DDR, Berlin) in sehепunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/30578.html

Oliver Bange, *Sicherheit und Staat. Die Bündnis- und Militärpolitik der DDR im internationalen Kontext 1969 bis 1990*, Berlin 2017.

Rezensiert von: Hermann Wentker (Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehепunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/30155.html

Arnd Bauerkämper / Grzegorz Rossoliński-Liebe (eds.), *Fascism without Borders. Transnational Connections and Cooperation between Movements and Regimes in Europe from 1918 to 1945*, New York / Oxford 2017.

Rezensiert von: Tobias Hof (University of North Carolina at Chapel Hill) in sehепunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/30582.html

Ronen Bergman, *Der Schattenkrieg. Israel und die geheimen Tötungskommandos des Mossad*, München / Hamburg 2018.

Rezensiert von: Tamar Amar-Dahl (Berlin) in sehепunkte 18 (2018), Nr. 5

www.sehepunkte.de/2018/05/31416.html

Holger Berwinkel / Robert Kretzschmar / Karsten Uhde (Hgg.), *Moderne Aktenkunde*, Marburg 2016.

Rezensiert von: Ragna Boden (Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/31456.html

Annika Biss, *Die Internationalisierung der Bayerischen Motoren Werke AG. Vom reinen Exportgeschäft zur Gründung eigener Tochtergesellschaften im Ausland 1945–1981*, Berlin / Boston 2017.

Rezensiert von: Mario Boccia (Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/30740.html

Jochen Böhrer / Robert Gerwarth (eds.), *The Waffen-SS. A European History*, Oxford 2017.

Rezensiert von: Roman Töppel (München) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/29967.html

Christian Booß, *Im goldenen Käfig. Zwischen SED, Staatssicherheit, Justizministerium und Mandant – die DDR-Anwälte im politischen Prozess*, Göttingen 2017.

Rezensiert von: Clemens Vollnhals (Hannah-Arendt-Institut für Totalitarismusforschung e. V. an der Technischen Universität Dresden) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 5

www.sehepunkte.de/2018/05/30890.html

Sebastian Brünger, *Geschichte und Gewinn. Der Umgang deutscher Konzerne mit ihrer NS-Vergangenheit*, Göttingen 2017.

Rezensiert von: Jaromír Balcar (Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/30758.html

Detlev Brunner / Michaela Kuhnhenne / Hartmut Simon (Hgg.), *Gewerkschaften im deutschen Einheitsprozess. Möglichkeiten und Grenzen in Zeiten der Transformation*, Bielefeld 2018.

Rezensiert von: Christian Rau (Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 5

www.sehepunkte.de/2018/05/31341.html

David Cannadine, *Margaret Thatcher. A Life and Legacy*, Oxford 2017.

Rezensiert von: Gerhard Altmann (Korb) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/30577.html

Bradley Lynn Coleman / Kyle Longley (eds.), *Reagan and the World. Leadership and National Security, 1981–1989*, Lexington, KY 2017.

Rezensiert von: Cedric Bierganns (Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Bonn) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/31073.html

Deutsches Historisches Museum / Schweizerisches Nationalmuseum (Hgg.), 1917. Revolution Russland und die Folgen. Essays, Dresden 2017.

Rezensiert von: Jürgen Zarusky (Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/29990.html

Diana Dumitru, The State, Antisemitism, and Collaboration in the Holocaust. The Borderlands of Romania and the Soviet Union, Cambridge 2016.

Rezensiert von: Gaëlle Fisher (Zentrum für Holocaust-Studien am Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/30622.html

Henry Eaton, The Origins and Onset of the Romanian Holocaust, Detroit, MI 2013.

Rezensiert von: Gaëlle Fisher (Zentrum für Holocaust-Studien am Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/30622.html

Enquetekommission „Verrat an der Freiheit – Machenschaften der Stasi in Niedersachsen aufarbeiten“ des Niedersächsischen Landtags (Hg.), Stasi in Niedersachsen. Band 1: Ergebnisse der Enquetekommission, Göttingen 2017.

Rezensiert von: Stefan Donth (Gedenkstätte Berlin-Hohenschönhausen) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 5

www.sehepunkte.de/2018/05/31131.html

Enquetekommission „Verrat an der Freiheit – Machenschaften der Stasi in Niedersachsen aufarbeiten“ des Niedersächsischen Landtags (Hg.), Stasi in Niedersachsen. Band 2: Tagungsband des Symposiums der Enquetekommission, Göttingen 2017.

Rezensiert von: Stefan Donth (Gedenkstätte Berlin-Hohenschönhausen) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 5

www.sehepunkte.de/2018/05/31131.html

Enquetekommission „Verrat an der Freiheit – Machenschaften der Stasi in Niedersachsen aufarbeiten“ des Niedersächsischen Landtags (Hg.) / Elke Kimmel (Verf.), Stasi in Niedersachsen. Band 3: Findbuch der Enquetekommission, Göttingen 2017.

Rezensiert von: Stefan Donth (Gedenkstätte Berlin-Hohenschönhausen) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 5

www.sehepunkte.de/2018/05/31131.html

Fernando Esposito (Hg.), *Zeitenwandel. Transformationen geschichtlicher Zeitlichkeit nach dem Boom*, Göttingen 2017.

Rezensiert von: Knud Andresen (Forschungsstelle für Zeitgeschichte, Hamburg) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/30798.html

Sebastian Farnung, *Kulturpolitik im Dritten Reich am Beispiel Frankfurter Museen*, Frankfurt/M. 2016.

Rezensiert von: Franziska Walter (Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/30295.html

Laura Fasanaro, *La DDR e l'Italia. Politica, commercio e ideologia nell'Europa del cambiamento (1973–1985)*, Rom 2016.

Rezensiert von: Francesco Di Palma (Friedrich-Meinecke-Institut, Freie Universität Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/31274.html

Lutz Fiedler, Matzpen. *Eine andere israelische Geschichte*, Göttingen 2017.

Rezensiert von: Fabian Weber (München) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/30569.html

Bernd Florath (Bearb.), *Die DDR im Blick der Stasi 1964. Die geheimen Berichte an die SED-Führung*, Göttingen 2017.

Rezensiert von: Andreas Hilger (Deutsches Historisches Institut, Moskau) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/31256.html

Jörg Ganzenmüller / Raphael Utz (Hgg.), *Orte der Shoah in Polen. Gedenkstätten zwischen Mahnmal und Museum*, Köln / Weimar / Wien 2016.

Rezensiert von: Andrea Löw (Zentrum für Holocaust-Studien am Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/30671.html

Michael Gehler u.a. (Hgg.), *Transnationale Parteienkooperation der europäischen Christdemokraten und Konservativen. Dokumente 1965–1979*, Berlin / Boston 2017.

Rezensiert von: Peter Hoeres (Würzburg) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/05/30509.html

Simon Geissbühler, *Blutiger Juli. Rumäniens Vernichtungskrieg und der vergessene Massenmord an den Juden 1941*, Paderborn 2013.

Rezensiert von: Gaelle Fisher (Zentrum für Holocaust-Studien am Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/30622.html

Hildrun Glass, *Deutschland und die Verfolgung der Juden im rumänischen Machtbereich 1940–1944*, München 2014.

Rezensiert von: Gaëlle Fisher (Zentrum für Holocaust-Studien am Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/30622.html

Thomas R. Grischany, *Der Ostmark treue Alpensöhne. Die Integration der Österreicher in die großdeutsche Wehrmacht, 1938–45*, Göttingen 2015.

Rezensiert von: Richard Germann (Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/29583.html

Christine Gundermann, *Die versöhnten Bürger. Der Zweite Weltkrieg in deutsch-niederländischen Begegnungen 1945–2000*, Münster / New York 2014.

Rezensiert von: Maya I.S. Gradenwitz (Goethe Universität, Frankfurt/M.) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/26223.html

Aviva Guttman, *The Origins of International Counterterrorism. Switzerland at the Forefront of Crisis Negotiations, Multilateral Diplomacy, and Intelligence Cooperation (1969–1977)*, Leiden / Boston 2017.

Rezensiert von: Thomas Riegler (Wien) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/31287.html

Adrian Hänni, *Terrorismus als Konstrukt. Schwarze Propaganda, politische Bedrohungsängste und der Krieg gegen den Terrorismus in Reagans Amerika*, Essen 2018.

Rezensiert von: Thomas Riegler (Wien) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 5

www.sehepunkte.de/2018/05/31458.html

Katja Happe, *Viele falsche Hoffnungen. Judenverfolgung in den Niederlanden 1940–1945*, Paderborn 2017.

Rezensiert von: Rick Tazelaar (Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/29964.html

Christina von Hodenberg, *Das andere Achtundsechzig. Gesellschaftsgeschichte einer Revolte*, München 2018.

Rezensiert von: Axel Schildt (Hamburg) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 5

www.sehepunkte.de/2018/05/31368.html

Ștefan Cristian Ionescu, *Jewish Resistance to „Romanianization“, 1940–44*, Basingstoke 2015.

Rezensiert von: Gaëlle Fisher (Zentrum für Holocaust-Studien am Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/30622.html

Alexei Isaev, Dubno 1941. The Greatest Tank Battle of the Second World War, Solihull 2017.

Rezensiert von: Roman Töppel (München) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 5

www.sehepunkte.de/2018/05/31514.html

Thomas Klingebiel, Curt Mast. Ein Unternehmer in der Politik, Göttingen 2017.

Rezensiert von: Martin Henkel (Gelsenkirchen) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/31399.html

Alexander Kluy, George Grosz. König ohne Land. Biografie, München 2017.

Rezensiert von: Thomas Vordermayer (Historisches Seminar, Ludwig-Maximilians-Universität, München) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/31180.html

Peter Krüger, Carl von Schubert. Außenpolitiker aus Leidenschaft. Sein Beitrag zur internationalen Politik und europäischen Ordnung in der Ära der Weimarer Republik, Berlin 2017.

Rezensiert von: Wolfgang Elz (Mainz) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/31104.html

Peter Krüger (Hg.), Carl von Schubert (1882–1947). Sein Beitrag zur internationalen Politik in der Ära der Weimarer Republik. Ausgewählte Dokumente, Berlin 2017.

Rezensiert von: Wolfgang Elz (Mainz) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/31104.html

Jeannette van Laak, Einrichten im Übergang. Das Aufnahmелager Gießen (1946–1990), Frankfurt/M. / New York 2017.

Rezensiert von: Helge Heidemeyer (Abteilung Bildung und Forschung bei dem Bundesbeauftragten für die Unterlagen des Staatssicherheitsdienstes der ehemaligen DDR, Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/31058.html

Lars Lüdicke, Constantin von Neurath. Eine politische Biographie, Paderborn 2014.

Rezensiert von: Sergej Slutsch (Russische Akademie der Wissenschaften, Moskau) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/24961.html

Richard A. Moss, Nixon's Back Channel to Moscow. Confidential Diplomacy and Détente, Lexington, KY 2017.

Rezensiert von: Bernd Greiner (Berliner Kolleg Kalter Krieg) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 5

www.sehepunkte.de/2018/05/31214.html

Daniela Münkler / Henrik Bispinck (Hgg.), *Dem Volk auf der Spur. Staatliche Berichterstattung über Bevölkerungsstimmungen im Kommunismus. Deutschland – Osteuropa – China*, Göttingen 2018.

Rezensiert von: Andreas Hilger (Deutsches Historisches Institut, Moskau) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/31256.html

Joe Renouard, *Human Rights in American Foreign Policy. From the 1960s to the Soviet Collapse*, Philadelphia, PA 2016.

Rezensiert von: Peter Ridder (Bielefeld / Köln) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/29763.html

Heinz A. Richter, *Geschichte der griechischen Linken*, Wiesbaden 2017.

Rezensiert von: Vaios Kalogrias (Johannes Gutenberg-Universität, Mainz) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/31085.html

Heinz A. Richter, *Hellas und Zypern in meinem Leben. Erinnerungen eines Zeit-historikers*, Wiesbaden 2017.

Rezensiert von: Vaios Kalogrias (Johannes Gutenberg-Universität, Mainz) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/31085.html

Roberto Saviano / Giovanni Di Lorenzo, *Erklär mir Italien! Wie kann man ein Land lieben, das einen zur Verzweiflung treibt?*, Köln 2017.

Rezensiert von: Hans Woller (München) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/31484.html

Andreas Schmidt-Schweizer (Hg.), *Die politisch-diplomatischen Beziehungen in der Wendezeit 1987–1990*, Berlin / Boston 2017.

Rezensiert von: Maximilian Graf (European University Institute, Florenz) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/31124.html

Klaus Schönhoven, *Freiheit und Leben kann man uns nehmen, die Ehre nicht. Das Schicksal der 1933 gewählten SPD-Reichstagsabgeordneten*, Bonn 2017.

Rezensiert von: Doris Danzer (Landshut) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/31340.html

Niko Switek, *Bündnis 90/Die Grünen. Koalitionsentscheidungen in den Ländern*, Baden-Baden 2015.

Rezensiert von: Richard Büttner (München) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/28740.html

William Taubman, Gorbachev. His Life and Times, New York / London 2017.

Rezensiert von: Hermann Wentker (Institut für Zeitgeschichte München–Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/30882.html

Andrew S. Tompkins, Better Active than Radioactive! Anti-Nuclear Protest in 1970s France and West Germany, Oxford 2016.

Rezensiert von: Jost Dülffer (Historisches Institut, Universität zu Köln) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 3

www.sehepunkte.de/2018/03/29620.html

Ryan M. Touhey, Conflicting Visions. Canada and India in the Cold War World, 1946–76, Vancouver, B.C. 2015.

Rezensiert von: Amit Das Gupta (Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 5

www.sehepunkte.de/2018/05/29173.html

Maren Tribukait, Gefährliche Sensationen. Die Visualisierung von Verbrechen in deutschen und amerikanischen Pressefotografien 1920–1970, Göttingen 2017.

Rezensiert von: Eszter Kiss (Zentrum für Zeithistorische Forschung, Potsdam) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 5

www.sehepunkte.de/2018/05/30747.html

Rezensionen zu Publikationen des IfZ (März – Mai 2018):

Sabine Bergstermann, Stammheim. Eine moderne Haftanstalt als Ort der Auseinandersetzung zwischen Staat und RAF, Berlin / Boston 2016.

Rezensiert von: Tobias Wunschik (Abteilung Bildung und Forschung bei dem Bundesbeauftragten für die Unterlagen des Staatssicherheitsdienstes der ehemaligen DDR, Berlin) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/30173.html

Lutz Maeke, DDR und PLO. Die Palästinapolitik des SED-Staates, Berlin / Boston 2017.

Rezensiert von: Lorena De Vita (Universität Utrecht) in sehepunkte 18 (2018), Nr. 4

www.sehepunkte.de/2018/04/31011.html