

Daniel Kofahl, Gerrit Fröhlich, Lars Alberth (Hg.)
Kulinarisches Kino

Film

DANIEL KOFAHL, GERRIT FRÖHLICH, LARS ALBERTH (HG.)

Kulinarisches Kino

Interdisziplinäre Perspektiven auf Essen und Trinken im Film

[transcript]

Das Buch wurde gedruckt mit Unterstützung von APEK – Büro für Agrarpolitik und Ernährungskultur. APEK-Consult.de



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2013 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Eine Komödie im Mai, Picknick, 1990.

Abdruck mit Genehmigung von ALAMONDE FILMDISTRIBUTION OHG

Lektorat & Satz: Daniel Kofahl, Gerrit Fröhlich, Lars Alberth

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2217-1

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de