

Stefanie Kreuzer (Hg.)  
Experimente in den Künsten



STEFANIE KREUZER (HG.)

# **Experimente in den Künsten**

**Transmediale Erkundungen**

**in Literatur, Theater, Film, Musik und bildender Kunst**

**[transcript]**

Gedruckt mit Hilfe der Geschwister Boehringer Ingelheim Stiftung für Geisteswissenschaften in Ingelheim am Rhein.

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**© 2012 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Collage von Lena Schalén ([www.lenaschalendesign.com](http://www.lenaschalendesign.com)) unter Verwendung von Bildern von Stephen Coburn (Kopf), Haramis Kalfar (Körper), Stephi (Beine)/alle Fotolia sowie Xenia (Buch)/Pixelio.

Satz: Stefanie Kreuzer

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2098-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: [info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)