

Inhalt

Einleitung | 9

Feldforschung: Zugänge zu Berliner Hauptschülern | 10

Praxistheoretische Perspektiven | 14

I. SELBSTWAHRNEHMUNGEN UND KULTURELLE PRAKTIKEN

Soziale Beziehungen:

Das Problem der Anerkennung | 21

Formen verweigerter Anerkennung | 22

Freundschaft: Die *Neukölln Ghetto Boys* | 30

Die »große Liebe« | 38

Körper- und Konsumpraktiken:

Boxer, Handys und Goldketten | 45

Konsumopfer oder Konsumrebell? Shoppen im *Linden-Center* | 46

Umgang mit Artefakten: Markenprodukte, Goldketten und Handys | 52

Aggressive Männlichkeit: Der Boxer-Stil | 61

Starkult und Körperkapital: *Germany's Next Topmodel* | 68

Hauptschule:

Formationen von Klasse, Ethnizität und Geschlecht | 77

Geschlecht: Aggressive Männlichkeit

als Oppositionshaltung und Machtregime | 79

Ethnizität: Bedeutung von ethnischer Zugehörigkeit im Alltag
und Umgang mit Rassismus | 89

Soziale Klasse: Die Unsichtbarkeit sozialer Diskriminierung | 95

Formationen von Klasse, Ethnizität und Geschlecht | 101

Nach der Schule:

Wege und Zukunftsvorstellungen | 105

Zukunftsträume: Familie – Beruf – gesicherte Existenz | 107

Zukunftswege: Misserfolge und Demütigungen | 112

Zukunftsängste: Drei Formen des Unheimlichen | 128

Bürgerlichkeit? Lebensformen von Berliner Gymnasiasten im Vergleich | 135
»Proll« und »Öko« – über Geschmack und Distinktion | 137
Aktualität bürgerlicher Lebensformen:
Politisches Engagement und Klassische Musik | 144
Bildungsreisen: Ein Jahr im Ausland | 152
Transgressionen: Kontakte zwischen Gymnasiasten und Hauptschülern | 158

II. REPRÄSENTATIONEN – MACHT – KRITIK

Encoding: Entstehungszusammenhänge medialer Repräsentationen | 165
Die Rütli-Schule in der *Süddeutschen Zeitung* | 167
Frontal21 über »Verweigerte Integration« an Berliner Schulen | 178
Radioeins über die »Vorfälle im Wrangelkiez« | 187

Decoding:
Umgangswesen mit medialer Stigmatisierung | 201
»Stimmt schon irgendwie« – hegemonial-ausgehandelte Lesarten | 203
»Das ist mein Leben« – wütende und kritische Lesarten | 210
»Voll Rütli« – ironische Lesarten | 218

Recoding?
Die Mediatisierung der Alltagswelt und ihre Folgen | 223
Mediatisierung der Alltagswelt: Medienpraktiken
Berliner Hauptschüler | 225
Online-Communities: Suche nach Anerkennung und Spiele mit Zuschreibungen | 231
Recoding? – Potentiale medialer Neuarrangements | 238

Affective States:
Die politische Dimension von Emotionen und Affekten | 243
Neoliberale Herrschaftstechniken: Die konfrontative Pädagogik | 246
Grenzziehungen: Demütigen und Strafen | 255
Wut und Neid – Die politische Dimension von Emotionen und Affekten | 263

»Wir sind dumm« –

Ideologie und Mythos im staatlichen Bildungssystem | 271

Ideologie: Das staatliche Bildungssystem | 272

Bildungsmythen als Ideologie | 281

Der Staat als Mythos und das Brüchigwerden von Ideologien | 289

Das Ende der Hauptschule in Berlin | 298

Schluss:

Zur gesellschaftlichen Produktion von Verachtung | 303

Literatur | 309

