

*Cornelia Logemann,
Miriam Oesterreich und
Julia Rüthemann (Hg.)*

KÖRPER-ÄSTHETIKEN



**Allegorische Verkörperungen
als ästhetisches Prinzip**

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2013 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Redaktion | Miriam Oesterreich

Lektorat | Daniel Stender, Nicole Sobriel

Bildrecherche | Annabel Ruckdeschel

Gestaltung und Satz | Benjamin Schnepf, Fuchs & Otter, Heidelberg

Druck | Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Umschlagabbildung unter Verwendung des Gemäldes »Baigneuse« von William Adolphe Bouguereau, 1870, Fundació Gala-Salvador Dalí

ISBN 978-3-8376-2025-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de

