Inhalt

Vorwort	17

Ein	leitun	a	9

Zu Stand und Problematik der Außenkulturpolitik-Forschung | 14 Zu Untersuchungsziel und Gliederung dieser Untersuchung | 26

- I. Begriffliche und theoretische Ausgangspunkte | 33
- 1.1 Zur Genese des Kulturbegriffs | 34
- 1.2 Theorien internationaler Beziehungen und Außenkulturpolitik | 48
- 1.2.1 Theorien internationaler Beziehungen im Überblick | 48
- 1.2.2 Theorien internationaler Beziehungen und Kultur | 68
- 1.2.3 Resümee | 81
- 1.3 Nationalismus, Staat und Kultur | 85
- 1.3.1 Theorien zur Konstitution des Nationalstaats im Überblick | 86
- 1.3.2 Nationalstaat und Kultur | 99
- 1.3.3 Resümee | 114
- 1.4 Zusammenfassung | 119
- II. Semiotik, Methode und Begriffe einer Außenkulturpolitik-Analyse | 127
- 2.1 Interpretativismus und Semiotik | 128
- 2.1.1 Interpretative Sozialwissenschaft | 129
- 2.1.2 Kultursemiotik und das Soziale als Semiotisches | 141
- 2.1.3 Transfer | 167
- 2.2 Autoreferentialität und Universalismus | 179
- 2.2.1 Universalismus und Partikularismus | 180
- 2.2.2 Autoreferentialität | 191
- 2.2.3 Transfer | 202
- 2.3 Zusammenfassung | 206

III. Kultur in der Staatenwelt | 213

- 3.1 Sport | 215
- 3.1.1 Zur Genese des Sports in der Staatenwelt | 215
- 3.1.2 Autoreferentialität und Universalismus im Sport | 225
- 3.1.3 Fallbeispiel 1: »Ping-Pong-Diplomatie« | 240
- 3.1.4 Fallbeispiel 2: Olympia-Boykotte 1968 und 1980 | 245
- 3.1.5 Fallbeispiel 3: »Fußball-Krieg«, El Salvador und Honduras | 252
- 3.1.6 Resümee | 256
- 3.2 Künste | 260
- 3.2.1 Zur Genese der Künste in der Staatenwelt | 260
- 3.2.2 Autoreferentialität und Universalismus in den Künsten | 276
- 3.2.3 Fallbeispiel 1: Deutsch-amerikanischer Kunstaustausch 2004 | 297
- 3.2.4 Fallbeispiel 2: Kunst und »Euro-Mediterrane Partnerschaft« | 305
- 3.2.5 Fallbeispiel 3: Die USA und die Sowjetunion in den 1970ern | 313
- 3.2.6 Resümee | 321
- 3.3 Wissenschaft | 324
- 3.4 Personenaustausch | 345

IV. Zusammenfassung und Schluss | 365

- 4.1 Autoreferentialität, Universalismus und Außenkulturpolitik | 366
- 4.2 Kultur, Außenkulturpolitik und Nationalstaat | 373
- 4.3 Semiotik und Außenkulturpolitik | 379
- 4.4 Zur politischen und wissenschaftlichen Relevanz | 389

Abkürzungsverzeichnis | 391

Literaturverzeichnis | 393