

Thomas Ernst
Literatur und Subversion

Thomas Ernst (Dr. phil.) ist wissenschaftlicher Mitarbeiter im Fach Germanistik an der Universität Duisburg-Essen. Seine Forschungsschwerpunkte sind Literatur-, Kultur- und Medientheorien sowie deutschsprachige, interkulturelle und multilinguale Literaturen und die Neuen Medien.

THOMAS ERNST

Literatur und Subversion

Politisches Schreiben in der Gegenwart

[transcript]

Diese Arbeit wurde vom Fachbereich »Sprach-, Literatur- und Medienwissenschaften« der Universität Trier unter dem Titel *Pop – Minoritäten – Untergrund. Subversive Konzepte in der deutschsprachigen Gegenwartsprosa* als Promotionsleistung anerkannt.

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der Hans-Böckler-Stiftung, Düsseldorf.

Eine digitale Version dieses Buches steht ab dem 1.1.2015 unter der Lizenz CC BY-NC-ND auf www.thomasernt.net/lus im Sinne des Open Access zur freien Verfügung.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2013 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist bis zum 31.12.2014 ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus

Umschlagabbildung: Dr. Thomas Ernst

Lektorat: Dr. Wolfgang Delseit

Satz: TIESLED Satz & Service, Köln

Register: Dr. Thomas Ernst, Dr. Katharina Graef, Charline Porte

Abbildungen: Thalia Brückner, Thomas Ernst, Florian Kreft

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1484-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de