

Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken

Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken



Herausgegeben vom
Deutschen Historischen Institut in Rom

2025 · Band 105

DE GRUYTER

Deutsches Historisches Institut in Rom
Via Aurelia Antica 391
00165 Roma
Italien
<http://www.dhi-roma.it>

ISSN 0079-9068
e-ISSN 1865-8865



Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung – Nicht-kommerziell – Keine Bearbeitung 4.0 International Lizenz. Weitere Informationen finden Sie unter <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>. Die Creative Commons-Lizenzbedingungen für die Weiterverwendung gelten nicht für Inhalte (wie Grafiken, Abbildungen, Fotos, Auszüge usw.), die nicht im Original der Open-Access-Publikation enthalten sind. Es kann eine weitere Genehmigung des Rechteinhabers erforderlich sein. Die Verpflichtung zur Recherche und Genehmigung liegt allein bei der Partei, die das Material weiterverwendet.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2025 bei den Autorinnen und Autoren, Zusammenstellung © 2024 Deutsches Historisches Institut in Rom, publiziert von Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston, Genthiner Straße 13, 10785 Berlin
Dieser Band ist als Open-Access-Publikation verfügbar über www.degruyter.com.

Satz: Dörlemann Satz GmbH & Co. KG, Lemförde
Druck und Bindung: CPI Books GmbH, Leck
☺ Gedruckt auf säurefreiem Papier
Printed in Germany

www.degruyter.com
Questions about General Product Safety Regulation:
productsafety@degruyterbrill.com

Inhaltsverzeichnis

Martin Baumeister/Petra Terhoeven

Jahresbericht des DHI Rom 2024 — IX

Themenschwerpunkt

L'Impero e le sue narrazioni nel pieno e tardo medioevo (XIII–XIV sec.),

herausgegeben von Caterina Cappuccio

Caterina Cappuccio

L'Impero e le sue narrazioni nel pieno e tardo medioevo (XIII–XIV sec.).

Note introduttive — 3

Giovanni Collamati

***Electione de eo canonice celebrate.* La narrazione della legittimità imperiale di Alfonso X il Saggio — 8**

Maddalena Moglia

Un Impero vacante? La signoria sovralocale di Oberto Pelavicino in Lombardia tra idealità imperiale e città (1249–1259) — 25

Pietro Silanos

Un regno senza impero? Progettualità monarchiche nello spazio politico del Regno italico negli anni Trenta del XIV secolo — 40

Caterina Cappuccio

Narrazione e percezione dell'impero nella cronachistica. Riflessioni iniziali (XIV sec.) — 60

Artikel

Luca Pocher

Building an Aristocratic Identity in Medieval Italy. The Counts of the Marsi in the Sources of Farfa and Subiaco — 75

Nicola Gadaleta

Memorie della Chiesa di Molfetta. Intorno ai più antichi fondi membranacei dell'Archivio Diocesano e della Biblioteca del Seminario Vescovile (1162–1481) — 105

Alessio Rotellini

„Per fuoco e per estimo“. L'imposta diretta all'Aquila in epoca angioina e aragonese — 140

Antonio Antonetti

Fonti e approcci sulla fiscalità pontificia per la Basilicata del XIV secolo — 170

Alessandro Gaudiero

La comunità tedesca a L'Aquila tra i secoli XV–XVI — 209

Antónín Kalous

Whose Bishop/Who's the Bishop? Papal and Royal Power in the Struggle for the Bishopric of Olomouc in the Late Fifteenth Century — 243

Ludwig Schmugge

***Si in evidentem*: Pacht von Kirchengut über die Pönitentiare — 273**

Jonathan Schiesaro

Rhetorical vs. Historical Discourse? The War of Cyprus (1570–1573) and Its Aftermath as a Mirror of Domestic Debate in Sixteenth-Century Venetian *Relazioni* — 304

Rotraud Becker

Ottavio Villani – ein Gegner der päpstlichen Politik im Dreißigjährigen Krieg — 324

Nicola Camilleri

Italian and German Colonialism beyond Comparison. Movements, Aid, Mutual Gazes — 356

Petra Terhoeven

Geleitwort zum Beitrag „Gewaltlust“ von Habbo Knoch — 376

Habbo Knoch († 2024)

Gewaltlust. Affekte und Massenmorde im Nationalsozialismus — 379

Forum

Stefan Laffin

Der Gastronomismus und Alberto Grandis Thesen – oder: Zur Prägekraft der italienischen Küche — 401

Tagungen des Instituts

Julia Andrée/Victoria Hayn/Julius Schilling

I monasteri di Subiaco e Farfa come crocevia monastico-culturale nei secoli XV e XVI — 427

Annika Duin/Victoria Witt

Von den NS-Tätern sprechen, der Opfer gedenken. Perspektiven einer deutsch-italienischen Erinnerung zwischen Forschung und Vermittlung — 432

Circolo Medievistico Romano

Circolo Medievistico Romano 2024 — 445

Nachrufe

Hubert Houben

Cosimo Damiano Fonseca (1932–2025) — 449

Wolfgang Decker/Daniela Rando

Dieter Girgensohn (1934–2025). Erudizione e storia — 452

Alexander Koller

Gerhard Müller 1929–2024 — 457

Rezensionen

Verzeichnis der Rezensionen — 463

Leitrezensionen

Luigi Provero

Tra reti politiche e prassi documentarie. A proposito di „Ein Reich ohne König“ di Étienne Doublier — 469

Silvano Giordano

Una rete di persone. Per una Nuova Storia Diplomatica — 473

Wolfgang Knöbl

Ein weiteres langes „langes Jahrhundert“? — 477

Allgemein — 481

Mittelalter — 500

Frühe Neuzeit — 600

19.–21. Jahrhundert — 658

Verzeichnis der Rezensent*innen — 696

Register der in den Rezensionen genannten Autor*innen — 698