

Inhalt

Emanuela Conversano	
Zur Kritik der Anthropologie	
Marx' Theorie des Kapitals und seine ethnologischen Studien	9
Soichiro Sumida	
Die Zusammenfassung der bürgerlichen Gesellschaft in der Staatsform. Zu Marx' Theorie des Staats	41
Yoshihisa Iwata	
Clément Juglar's Explanation of Recurring Crises and the "World Market and Crisis"	61
Heinz D. Kurz	
Making His Own Sense of Marx	
Schumpeter's Adoption-cum-Adaptation of Marxian Ideas	80
Kei Ehara	
The Crisis Theory and the Stages Theory in the Uno School	103
<i>Themenschwerpunkt „Deutsche Ideologie“</i>	
Editorial	122
Gerald Hubmann	
Zur Entstehung der materialistischen Geschichtsauffassung aus dem Geiste der Philosophiekritik	
Zur Edition der <i>Deutschen Ideologie</i> in der MEGA ²	124
Ulrich Pagel	
Zur Genese des Marx'schen Ideologiekonzepts	134
Christine Weckwerth	
Der „wahre“ Sozialismus als Ideologie	
Zur konstruktiven Rolle der Ideologiekritik bei Marx und Engels	142
Daniel Drewski	
Die Don Quijoterien der <i>Deutschen Ideologie</i>	167

Ulrich Pagel

Anordnungen der Manuskripte des Feuerbach-Kapitels 180

Michael Quante

Eine politische Geschichte kritischer Editionen?

Eine metakritische Reflexion der Kritik von Terrell Carver und

Daniel Blank 196

Miszelle

Bernd-Peter Lange

Marx als Gespenst. Verborgene Motive einer Schachpartie 206

Aus der editorischen Arbeit

Xiang Xiuli

An Investigation of the Origin of a Quotation in *Capital* Vol. 1 222

Bericht

Yuka Okazaki

Die Wuppertaler Tagung zum Werk von Karl Marx 229

Rezensionen

Karl Marx: *Das Kapital. Kritik der politischen Ökonomie.* Bd. 1.

Neue Textausgabe bearbeitet und herausgegeben von

Thomas Kuczynski.

Rezensiert von Guillaume Fondu

234

Karl Marx: *Economic Manuscript of 1864–1865.* Translated by

Ben Fowkes. Edited and with an Introduction by Fred Moseley.

Rezensiert von Ryuji Sasaki

238

Teinosuke Otani: *Marx's Theory of Interest-bearing Capital.*

Rezensiert von Kei Ehara

245

Wie man das <i>Kapital</i> einem von außen, ihm fremden, äußerlichen Interessen entlehnten Standpunkt akkommodierte William Clare Roberts: Marx's Inferno. The Political Theory of <i>Capital</i> .	
Rezensiert von Matthias Spekker	253
Eine politische Lektüre des <i>Kapital</i> Luca Basso: Marx and the Common. From <i>Capital</i> to the Late Writings.	
Rezensiert von Soichiro Sumida	263
Die politische Leidenschaft der Kritik Matthias Bohlender, Anna-Sophie Schönfelder und Matthias Spekker (Hrsg.): „Kritik im Handgemenge“: Die Marx'sche Gesellschaftskritik als politischer Einsatz.	
Rezensiert von Felipe Catalani	268
Patrick Eiden-Offe: Die Poesie der Klasse. Romantischer Antikapitalismus und die Erfindung des Proletariats.	
Rezensiert von Matthias István Köhler	274
Abstracts	282
Autorenverzeichnis	286
Abkürzungsverzeichnis	287

