

2014 · VOLUME 91 · NUMBER 2

# DER ISLAM

JOURNAL OF THE HISTORY  
AND CULTURE OF THE MIDDLE EAST

**FOUNDED BY**

*Carl Heinrich Becker*

**EDITOR IN CHIEF**

*Stefan Heidemann, Hamburg*

**EDITORS**

*Gottfried Hagen, Ann Arbor (MI)*

*Andreas Kaplony, München*

*Rudi Matthee, Newark (DE)*

**EDITORIAL MANAGER  
AND REVIEW EDITOR**

*Amke Dietert, Hamburg*

**ADVISORY BOARD**

*Frédéric Bauden, Liège*

*Thomas Bauer, Münster*

*Michael Cook, Princeton (NJ)*

*Suraiya Faroqhi, Istanbul*

*Maribel Fierro, Madrid*

*Nelly Hanna, Cairo*

*Benjamin Jokisch, Hamburg*

*Benjamin Kedar, Jerusalem*

*Geoffrey Khan, Cambridge*

*Alastair Northedge, Paris*

*Jürgen Paul, Halle a.d. Saale*

*Christian Robin, Paris*

*Mansour Sefatgol, Tehran*

*Florian Schwarz, Wien*

*Maya Shatzmiller, London (ON)*

**DE GRUYTER**

**ABSTRACTED/INDEXED** in Arts and Humanities Citation Index; ATLA – Religion Database published by the American Theological Library Association; Current Contents Arts and Humanities; Dietrich's Index philosophicus; Index to the Study of Religions Online ; BR – Internationale Bibliographie der Rezensionen geistes- und sozialwissenschaftlicher Zeitschriftenliteratur / IBZ – Internationale Bibliographie geistes- und sozialwissenschaftlicher Zeitschriftenliteratur; Répertoire bibliographique de la philosophie

ISSN 0021-1818 · e-ISSN 1613-0928

Alle Informationen zur Zeitschrift, wie Hinweise für Autoren, Open Access, Bezugsbedingungen und Bestellformulare, sind online zu finden unter [www.degruyter.com/journals/islam](http://www.degruyter.com/journals/islam)

**RESPONSIBLE EDITORS** Stefan Heidemann, Universität Hamburg; Gottfried Hagen, University of Michigan; Andreas Kaplony, LMU München; Rudi Matthee, University of Delaware

**EDITORIAL MANAGER** Amke Dietert, Redaktion „Der Islam“, Edmund-Siemers-Allee 1 (Ost), 20146 Hamburg, Germany, Tel.: +49 (0)40 428 38–31 82, Fax: +49 (0)40 428 38–56 74, Der\_Islam@uni-hamburg.de

Manuskripte und sonstige Sendungen, auch Besprechungsstücke, sind zu adressieren an die Redaktion (s.o.). Es wird höflich gebeten, Manuskripte für die Zeitschrift „Der Islam“ nur nach vorheriger schriftlicher Vereinbarung mit den Herausgebern einzusenden.

Zum Druck können nur Manuskripte angenommen werden, die den Redaktionsrichtlinien ([www.degruyter.de](http://www.degruyter.de)) entsprechen. Anderweitiger Abdruck der für die Zeitschrift bestimmten Abhandlungen oder ihre Übersetzung innerhalb der gesetzlichen Schutzfrist sind nur mit Genehmigung der Herausgeber und des Verlages gestattet.

Die Verantwortung für die einzelnen Artikel tragen ausschließlich die Verfasserinnen und Verfasser. Die Zeitschrift legt sich auf keinerlei wissenschaftliche Tendenz fest, sondern dient dem Austausch der Meinungen aus allen Lagern.

**JOURNAL MANAGER** Claudia Hill, De Gruyter, Genthiner Straße 13, 10785 Berlin, Germany, Tel.: +49 (0)30 260 05 – 172, Fax: +49 (0)30 260 05 – 250, Email: [claudia.hill@degruyter.com](mailto:claudia.hill@degruyter.com)

**RESPONSIBLE FOR ADVERTISEMENTS** Claudia Neumann, De Gruyter, Genthiner Straße 13, 10785 Berlin, Germany, Tel.: +49 (0)30 260 05-226, Fax: +49 (0)30 260 05-322, Email: [anzeigen@degruyter.com](mailto:anzeigen@degruyter.com)

© 2014 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Munich/Boston

**SATZ** Dörlemann Satz, Lemförde

**DRUCK** Franz X. Stückle Druck und Verlag e.K., Ettenheim  
Printed in Germany



# Content

## Articles

Sean W. Anthony

**Muhammad, the Keys to Paradise, and the *Doctrina Iacobi*:  
A Late Antique Puzzle** — 243

Naïm Vanthieghem

**Le plus ancien sauf-conduit arabe** — 266

Nancy Khalek

**Medieval Biographical Literature and the Companions of Muhammad** — 272

Ilkka Lindstedt

**The Role of al-Madā'inī's Students in the Transmission of his Material** — 295

David Wasserstein

**Lāwī b. Ismā‘īl b. Rabī‘ b. Sulaymān: An Unnoticed Jewish Convert to Islam in  
Fifth/Eleventh Century Al-Andalus** — 341

Miklos Muranyi

**Aus dem *Kitāb Aḥkām al-Qur‘ān* des Mālikiten Ibn Ḥawāz Mandād** — 360

Mehrdad Fallahzadeh

**The Eight Paradises (the *Hasht bihisht*) and the Question of the Existence of its  
Autographs** — 374

## Reviews

**Karin Bartl / Abdelqader Farzat (Hrsg.),** Qaṣr al-‘Azm. Ein osmanischer  
Gouverneurspalast in Hama. Baugeschichte und historischer Kontext  
(Stefan Knost) — 410

**Michael Reinhard Heß,** Schreiben des Antagonismus. Dimensionen des  
osmanisch-ṣafavidischen Konfliktes in Staatskorrespondenz um 1600  
(Rudi Matthee) — 415

**Li Guo**, The Performing Arts in Medieval Islam. Shadow Play and Popular Poetry in Ibn Dāniyāl's Mamluk Cairo (*Christopher Braun*) — 418

**Rudi Matthee, Willem Floor, and Patrick Clawson**, The Monetary History of Iran, from Safavids to the Qajars (*Şevket Pamuk*) — 421

**Bernard O'Kane**, The appearance of Persian on Islamic art (*Ludwig Paul*) — 423

**Hyunhee Park**, Mapping the Chinese and Islamic Worlds: Cross-Cultural Exchange in Pre-Modern Asia (*Pınar Emiralioglu*) — 425

**Walter Posch**, Osmanische-safavidische Beziehungen 1545–1550: Der Fall Alkâs Mîrzâ (*Willem Floor*) — 431

**Hadi Seif**, Persian Painted Tile Work from the 18th and 19th Centuries. The Shiraz School (*Willem Floor*) — 435

**Beate Wiesmüller**, Handschriften der Max Freiherr von Oppenheim Stiftung (Köln) / **Tilman Seidensticker**, *Die arabischen Handschriften Cod Ms Arab 136 bis 180 der Niedersächsischen Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen* / **Rosemarie Quiring-Zoche**, Die Handschriften der Sammlung Oskar Rescher in der Staatsbibliothek zu Berlin – Preussischer Kulturbesitz, Band 3 / **Florian Sobieroj**, Arabische Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek zu München unter Einschluss einiger türkischer und persischer Handschriften, Band 1 / **Florian Sobieroj**, Arabische Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek zu München unter Einschluss einiger türkischer und persischer Handschriften, Band 2 / **Kathrin Müller**, Arabische Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek zu München, Band 3: Cod arab 2300–2552F (*Boris Liebrenz*) — 437

**John C. Wilkinson**, Ibâdism: Origins and Early Development in Oman (*Valerie J. Hoffman*) — 446

**Zeynep Yürekli**, Architecture and Hagiography in the Ottoman Empire: The Politics of Bektashi Shrines in the Classical Age (*Jonathan Brack*) — 450