

feministische studien

Heft 2/2025

Artikulationen von Klasse und Geschlecht II

Hrsg. von Mona Motakef und Elisabeth Klaus

Der Kreis der Herausgeberinnen

Elisabeth Klaus (Salzburg); Katharina Liebsch (Hamburg); Mona Motakef (Dortmund); Aline Oloff (Berlin); Regine Othmer (Hannover); Birgitt Riegraf (Paderborn); Jenny Schrödl (Berlin); Tanja Thomas (Tübingen)

Beirat

Eva Blome, May B. Broda, Rita Casale, Christel Eckart, Stine Eckert, Anne Fleig, Claudia Gather, Julia Grulich, Romana Hagyo, Levke Harders, Sabine Hark, Claudia Honegger, Juliane Jacobi, Mechtild M. Jansen, Gabriele Kämper, Ina Kerner, Helga Kelle, Cornelia Klinger, Gudrun-Axeli Knapp, Friederike Kuster, Uta Ruppert, Patricia Purtschert, Carola Sachse, Pia Schmid Eva Senghaas-Knobloch, Sarah Speck, Anna Maria Stuby, Mechthild Veil, Ulla Wischermann

Geschäftsführung

Prof. Dr. Birgitt Riegraf, Universität Paderborn, Fakultät für Kulturwissenschaften, Allgemeine Soziologie, Warburger Straße 100, D-33098 Paderborn
E-Mail: geschaeftsfuehrung@feministische-studien.de

Kontaktadresse für Manuskripte und Rezensionen

Regine Othmer, Voßstraße 48, 30161 Hannover
E-Mail: manuskripte@feministische-studien.de
E-Mail: redaktion@feministische-studien.de
Rezensionsexemplare bitte nur auf Anforderung einschicken!

Herausgabe und Redaktion dieses Heftes

Mona Motakef und Elisabeth Klaus

Umschlagbild

Käthe Kollwitz: Die schwarze Anna. Bauernkrieg, Blatt 5, Losbruch (1902/03)
Foto: © Staatsgalerie Stuttgart

Homepage

<http://www.feministische-studien.de>

Verlag

Anna Barkhoff, De Gruyter, Genthiner Straße 13, D-10785 Berlin, Tel.: 030/260 05115,
E-Mail: anna.barkhoff@degruyterbrill.com, www.degruyter.com/fs

Bestellungen

An Ihre Buchhandlung oder orders-journals@degruyter.com

Satz

Claudia Rupp, Stuttgart

Druck

Franz X. Stücker Druck und Verlag e. K., Ettenheim

Fragen zur allgemeinen Produktsicherheit: productsafety@degruyterbrill.com

© 2025 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston



Inhaltsverzeichnis

Artikulationen von Klasse und Geschlecht II

Mona Motakef und Elisabeth Klaus
Artikulationen von Klasse und Geschlecht.
Konzeptionelle Überlegungen 183

Brigitte Aulenbacher und Tine Haubner
Von Männerquartetten und Abgehängten:
Ein Gespräch über Gender, Race, Class
im Kapitalismus 191

Marie Kottwitz, Martina Witte, Brigitte Theißl, Francis Seeck und Tanja Abou
Klasse oder was? Perspektiven einer
klassismuskritischen queerfeministischen
Politik 211

*Silvia Federici in Conversation
with Mona Motakef*
»Feminist movement cannot put forward
a perspective of social change without
addressing the question of class«.
Wages for Housework Campaign,
witch-hunting today and feminist politics
of the commons 224

Archiv

Elisabeth Klaus und Ulla Wischermann
Clara Zetkin und die sozialistische
Frauenemanzipationstheorie 234

Clara Zetkin
Rede auf dem Parteitag der
Sozialdemokratischen Partei Deutschlands
zu Gotha (16. Oktober 1896) 238

Joan Acker
Klasse, Geschlecht
und Distributionsverhältnisse 246

Bilder und Zeichen

Elisabeth Klaus
Elif Saydam – Lebensfreude gegen
Klassismus, Rassismus und Sexismus 264

Elif Saydam
Malereien aus den Schwamm- und
Spätiserien 268

Diskussion

Gundula Ludwig und Zoe Ragna Steinsberger*
Die Unaushaltbarkeit demokratischer
Kontingenz? Über Angriffe auf trans*
Lebensweisen und Politiken als Angriffe
auf Demokratie 276

Im Gespräch

*Judit Takács in Conversation
with Mona Motakef*
»This year the Pride represented a tipping
point« – the 2025 Pride Parade in Budapest,
the restrictions of LGBTIQ+ rights and
gender and queer studies in Hungary 291

Dank

*Claudia Gather, Anna Maria Stuby,
Mechthild Veil und Ulla Wischermann*
Regine Othmer seit 40 Jahren
bei den feministischen studien –
wir gratulieren! 297

Ausstellungsbericht

Birgitt Riegraf
»Milieudinge – von Klasse und
Geschmack« und von Geschlecht?
Zur Sonderausstellung der Sammlung
Werkbundarchiv –
Museum der Dinge, Berlin 19.6.25 bis
2.3.26 303

Rezensionssessay

Regine Othmer

Bibliothekarinnen, Erbinnen,
Feministinnen, Frauen- und
Geschlechterforscherinnen im Institut
für Sozialforschung zwischen 1923/24
und 2025 308

Rezensionen

Martina Thiele

Dagmar Hoffmann, Florian Krauß,
Moritz Stock (Hrsg.): Fernsehen
und Klassenfragen 317

Anna-Christina Kainradl

Brigitte Aulenbacher, Helma Lutz, Ewa
Palenga-Möllenbeck, Karin Schwiter (eds.):
Home Care for Sale. The Transnational
Brokering of Senior Care in Europe 320

Marisol Sandoval

Vincent Streichhahn (Hrsg.): Feministische
Internationale. Texte zu Geschlecht, Klasse
und Emanzipation 1832–1936 323

Birgit Sauer

Katharina Hajek, Ina Kerner,
Iwona Kocjan, Nicola Mühlhäuser:
Gender Studies zur Einführung 327

Sandra Beaufajès

Beate von Miquel, Claudia Mahs,
Antje Langer, Birgitt Riegraf,
Katja Sabisch, Irmgard Pilgrim (Hrsg.):
#Me too in Science 330

Zu den Autor:innen 333

Abstracts 336

Erratum 339

Jahresinhaltsverzeichnis 341

Bestellformular 346

Förderverein 347

Die nächsten Hefte 348

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen einzelnen Beiträge werden regelmäßig von Social Science Citation Index, Social SciSearch und Journal Citation Reports/Social Sciences Edition, dem Sozialwissenschaftlichen Literaturinformationssystem SOLIS und dem Zeitschriftendienst der Deutschen Nationalbibliothek erfasst.

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwendung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.