

Eva Weingärtner

Video-Stills

The only thing that's real (2010)



Foto: Norbert Miguletz

Lucid dream 2 (2013)

Eine Frau wiegt sich im Schlaf, liegt wie im Wasser, von Wellen umspült. Von der Seite nähert sich ein Schatten, schwingt die Bewegung mit. Eine dunkle Hand umfasst schützend ihr Gesicht, tastet, zieht sich zurück. Sehnsüchtig streckt sie die Hände aus. Plötzlich schlägt die Stimmung um in Angst und Flucht. Die Hände richten sich abwehrend auf.

Es ist ein Austasten von Nähe und Distanz, Liebe und Angst, Berührung und Abwehr, hell und dunkel. Ein Sich Verbinden und Trennen, Los lassen.



Fotos: Eva Weingärtner

Lucid dream 1 (2013)

Zwei Augen schauen mich an, intensiv, nah. Ich sehe Augen, die mich sehen. Wer betrachtet wen? Wohin geht der Blick?

Ein Schatten fällt über ein Auge, teilt das Gesicht in hell und dunkel, vielleicht yin und yang. Der Schatten wird größer und größer. Zuletzt bedeckt er das ganze Gesicht. Nur die Augen bleiben frei, hell leuchtend, in unnatürlich, nicht-menschlichen Ausschnitten. Distanziert und prüfend fallen sie in sich zurück.



Fotos: Eva Weingärtner