

Feministische Studien

Heft 2, 1999

Inhaltsverzeichnis

Weiblichkeit und Metropole

Einleitung 3

Ulla Terlinden

„Neue Frauen“ und „Neues Bauen“ 6

Katharina Sykora

Auf der Schwelle der Moderne.

Osmose von Weiblichkeit und Großstadt-
raum in der Schaufensterfotografie 15

Eva Warth

Stadt, Film, Ökonomie, Begehren:

René Clairs *Paris qui dort* (1923) 32

Leyla Ercan

Metropolen durchquert und durchkreuzt:

Männliche Schritte und Spuren in Stadt-

Texten von Orhan Pamuk und Paul Auster 39

Bilder und Zeichen

Yoko Tawada

Tokyo 55

Außer der Reihe

Gerlinde Volland

Botanische Illustration im 18. Jahrhundert:

Künstlerinnen und Auftraggeberinnen 58

Michaela Tzankoff

Der Journalismus in Bulgarien – eine femi-
nisierte Profession 69

Diskussion

Karin Priem

Frauen- und Geschlechterforschung in der
Themenauswahl der »Zeitschrift für
Pädagogik« 79

Ingrid Galster

Fünfzig Jahre nach Beauvoirs *Anderem
Geschlecht*. Ein Gespräch mit der Historike-
rin Michelle Perrot über den französischen
Feminismus heute 91

Mariola Siennicka

Historische Frauen- und Geschlechterfor-
schung an der Universität Warschau 98

Informationen

Ulla Wischermann

»Women's World 99« Der 7. interdisziplinä-
re Frauenkongreß in Tromsø, Norwegen,
vom 20.–26. Juni 1999 104

Monika Mommertz

Wissenschaft als Arbeitssystem. Neue An-
sätze aus der Perspektive von Geschlechter-
forschung. Internationaler Workshop des
Arbeitskreises »Frauen in Akademie und
Wissenschaft« an der Berlin-Brandenburgi-
schen Akademie der Wissenschaften 107

Christiane Streubel

»Deutsche Frau, dehne Deinen Einfluß
aus!« Die Nationalisierung und Politisie-
rung von Frauen der politischen Rechten
(1890–1938). Bericht über ein internatio-
nales Kolloquium des Arbeitskreises Histo-
rische Frauenforschung an der Universität
Bremen vom 25. und 26. Juni 1999 110

Christina Klausmann

Bilder einer Ausstellung: Innenleben. Die
Kunst des Interieurs. Vermeer bis Kabakov.
Eine Ausstellung des Städtischen Kunst-
instituts und der Städtischen Galerie
Frankfurt am Main (24. September 1998 –
10. Januar 1999) 114

Vanessa Joan Müller

Reservate der Sehnsucht. 35 KünstlerInnen
auf 4 Etagen Industri ruine. Eine Ausstel-
lung der Dortmunder Union-Brauerei
(21. August – 4. Oktober 1998) 118

Rezensionen

Wandel in den Geschlechterverhältnissen?
Neuere soziologische Beiträge zu Männern
und Männlichkeiten
(Heike Kahlert) 121

Wenn der bürgerlichen Demokratie die
kapitalistische Arbeit ausgeht ...
Neuerscheinungen zum Thema Arbeit
(Heide Mertens) 125

*Birgit Geissler, Friederike Maier,
Birgit Pfau-Effinger (Hrsg.)*

FrauenArbeitsmarkt. Der Beitrag der
Frauenforschung zur sozio-ökonomischen
Theorieentwicklung
(Eva Senghaas-Knobloch) 129

Christine Roloff (Hrsg.)
Reformpotential an Hochschulen. Frauen
als Akteurinnen in Hochschulreformpro-
zessen
(Antonia Kupfer) 131

Ursula Nissen
Kindheit, Geschlecht und Raum. Soziali-
sationstheoretische Zusammenhänge
geschlechtsspezifischer Raumaneignung
(Maria S. Rerrich) 134

Susanna Jäger
Doppelaxt oder Regenbogen? Zur Genea-
logie lesbisch-feministischer Identität
(Petra Gehring) 136

Anette Baldauf, Katharina Weingartner
(Hrsg.)
Lips. Tits. Power?
(Andrea Griesebner) 138

Marion Kaplan
Between Dignity and Despair. Jewish Life
in Nazi Germany
(Gudrun Maierhof) 140

*Frauen & Geschichte Baden-Württemberg/
Landeszentrale für politische Bildung
Baden-Württemberg (Hrsg.)*
Frauen und Revolution. Strategien weibli-
cher Emanzipation 1789 bis 1848
(Mechthilde Vahsen) 142

Diana Tietjens Meyers (Hrsg.)
Feminist Social Thought. A Reader
(Tobe Levin) 144

*Antje Hornscheidt, Gabriele Jähnert,
Annette Schlichter (Hrsg.)*
Kritische Differenzen – Geteilte Perspekti-
ven. Zum Verhältnis von Feminismus und
Postmoderne
(Susanne Völker) 147

Barbara Petersen/Bärbel Mauß (Hrsg.)
Feministische Naturwissenschaftsforschung.
Science und Fiction
(Ivana Weber, Petra Lucht) 150

*Leonore Siegele-Wenschkewitz,
Gury Schneider-Ludorff, Beate Hämel,
Barbara Schoppelreich (Hrsg.)*
Frauen Gestalten Geschichte. Im Span-
nungsfeld von Religion und Geschlecht
(Sybille Fritsch-Oppermann) 153

Bücher, die bei uns eingegangen sind 156

Zu den Autorinnen 157

In eigener Sache 161

Die in der Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Recht, insbesondere das der Übersetzung in fremde Sprachen, bleiben vorbehalten. Kein Teil dieser Zeitschrift darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in irgendeiner Form – durch Fotokopie, Mikrofilm oder andere Verfahren – reproduziert oder in eine von Maschinen, insbesondere von Datenverarbeitungsanlagen, verwendbare Sprache übertragen werden. Auch die Rechte der Wiedergabe durch Vortrag, Funk- und Fernsehsendungen, im Magnettonverfahren oder ähnlichem Wege bleiben vorbehalten. Fotokopien für den persönlichen und sonstigen eigenen Gebrauch dürfen nur von einzelnen Beiträgen oder Teilen daraus als Einzelkopien hergestellt werden.

CIP-Kurztitelaufnahme der Deutschen Bibliothek

Feministische Studien. – Weinheim: Deutscher Studien Verlag
ISSN 0723-5186
Erscheint jährl. zweimal
Jg. 1. Nr. 1 (1982)