

INHALT

Vorwort	3
---------------	---

Aufsätze

Hans-Herbert Möller:	
Kunsttopographie – Denkmaltopographie.	
Die Entwicklung einer Idee	5
Ulrich Rosner:	
Haus Schminke in Löbau von Hans Scharoun.	
Zur Wiederherstellung eines Hauptwerks der	
klassischen Moderne	11
Michael Streetz:	
Die Villa Esche in Chemnitz	25
Ewald Wegner:	
Das romanische Stiftshaus in Karden	33

Berichte

Das Palais im Großen Garten zu Dresden.	
Zum Wiederaufbau einer im Krieg zerstörten	
Inkunabel deutscher Barockbaukunst	
(Winfried Werner)	43
Zwischen Schwerin, Erfurt und Rostock: Indus-	
triedenkmalpfleger und Industriedenkmalpflege	
in den neuen Bundesländern	
(Axel Föhl)	49

Aktuelles

Kurzberichte aus den Landesdenkmalämtern ..	55
---	----

Rezensionen

Hannes Eckert, Joachim Kleinmanns, Holger	
Reimers: Denkmalpflege und Bauforschung.	
Aufgaben, Ziele, Methoden (Reihe: Empfehlun-	
gen für die Praxis, hrsg. vom Sonderforschungs-	
bereich 315 »Erhalten historisch bedeutsamer	
Bauwerke« der Universität Karlsruhe, TH)	
(Günther Stanzl)	90
Der Kreuzgang von St. Michael in Hildesheim.	
1000 Jahre Kulturgeschichte aus Stein. Hrsg. von	
Christiane Segers-Glocke und Angela Weyer.	
(Arbeitshefte zur Denkmalpflege in Nieder-	
sachsen; 20 = Schriften des Hornemann Insti-	
tuts; 2) (2000)	
(Thomas Danzl)	93
Bauten und Orte als Träger von Erinnerung. Die	
Denkmaldebatte und die Denkmalpflege. Hrsg.	
von Hans Rudolf-Meier und Marion Wohlleben.	
(Veröffentlichungen des Instituts für Denkmal-	
pflege an der ETH Zürich; 21) (2000)	
(Markus Weis)	97
Anschriften der Autoren	
Autoren der Rubrik »Aktuelles«	
Abbildungsnachweise	
100	

