

Inhaltsverzeichnis

Ernst A. Schmidt

Die dritte Wiederkehr des Klassischen. Zur Widersprüchlichkeit des
neuhumanistischen Klassikkonzepts in Werner Jaegers Naumburger Tagung
über das Klassische

1

Johan Tralau

Der Ursprung der politischen Philosophie. Die Evolution normativen Denkens
und die Selbstzerstörung der Vergeltungsmoral in Sophokles' *Elektra*

27

Paola Gagliardi

Carmina tum melius cum venerit ille canemus: una lettura dell'ecl. 9 di Virgilio .

52

Beate Beer

L'art pour l'art. Zum poetologischen Programm der Spinne in Ovids
Arachne-Erzählung (Met. 6,1-145)

66

Charlotte Schubert

Eine Thukydides-Paraphrase in der Totenrede des Tiberius auf Augustus:
Cassius Dios Sichtweise des augusteischen Prinzipats

79

Gregor Bitto

Der Philosoph auf der Insel. Zur Selbststilisierung Senecas in den Exilschriften

93

Leon Schmieder

non *obesis auribus apta* – Calp. 7 und das Spiel mit dem Leser

112

Thorsten Fögen

Zum Sterben und Tod von Tieren in lateinischen Trauergedichten

130

Hartmut Wulfram

Vergils Rettung durch Insekten. Kreative Biographik in Wort und Bild bei
Wilhelm Busch und Robert Ripley

156