

# ABI TECHNIK

ZEITSCHRIFT FÜR AUTOMATION, BAU UND TECHNIK  
IM ARCHIV-, BIBLIOTHEKS- UND INFORMATIONSWESEN

**HERAUSGEBERINNEN  
UND HERAUSGEBER**

*Andreas Brandtner*, Berlin  
*Beat Gnädinger*, Zürich  
*Edeltraud Haas*, St.Gallen  
*Gerald Maier*, Stuttgart  
*Eva Ramminger*, Innsbruck  
*Peter Reuter*, Gießen  
*Konstanze Söllner*, Erlangen  
*Dorothea Sommer*, München

**REDAKTION**

*Meiken Endruweit*, Berlin

**DE GRUYTER  
SAUR**

**ABSTRACTED/INDEXED IN** Baidu Scholar · BDSL Bibliographie der deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft · CNKI Scholar (China National Knowledge Infrastructure) · CNPIEC: cnpLINKer · Dimensions · EBSCO (relevant databases) · EBSCO Discovery Service · Engineering Village · Genamics JournalSeek · Google Scholar · IBR (International Bibliography of Reviews of Scholarly Literature in the Humanities and Social Sciences) · IBZ (International Bibliography of Periodical Literature in the Humanities and Social Sciences) · Inspec · J-Gate · JournalGuide · JournalTOCs · KESLI-NDSL (Korean National Discovery for Science Leaders) · Microsoft Academic · MyScienceWork · Naver Academic · Naviga (Softweco) · Primo Central (ExLibris) · ProQuest (relevant databases) · Publons · QOAM (Quality Open Access Market) · ReadCube · Semantic Scholar · Sherpa/RoMEO · Summon (ProQuest) · TDNet · Ulrich's Periodicals Directory/ulrichsweb · WanFang Data · WorldCat (OCLC) · Yewno Discover

Der Verlag hat für die Wiedergabe aller in dieser Zeitschrift enthaltenen Informationen (Programme, Verfahren, Mengen, Dosierungen, Applikationen etc.) mit Autoren und Herausgebern große Mühe darauf verwandt, diese Angaben genau entsprechend dem Wissensstand bei Fertigstellung des Werkes abzdrukken. Trotz sorgfältiger Herstellung des Manuskripts und Korrektur des Satzes können Fehler nicht ganz ausgeschlossen werden. Autoren bzw. Herausgeber und Verlag übernehmen infolgedessen keine Verantwortung und keine daraus folgende oder sonstige Haftung, die auf irgendeine Art aus der Benutzung der in dem Werk enthaltenen Informationen oder Teilen davon entsteht.

Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen und dergleichen in dieser Zeitschrift berechtigt nicht zu der Annahme, dass solche Namen ohne Weiteres von jedermann benutzt werden dürfen. Vielmehr handelt es sich häufig um gesetzlich geschützte, eingetragene Warenzeichen, auch wenn sie nicht eigens als solche gekennzeichnet sind.

ISSN 0720-6763 · e-ISSN 2191-4664

Alle Informationen zur Zeitschrift, wie Hinweise für Autoren, Open Access, Bezugsbedingungen und Bestellformulare, sind online zu finden unter [www.degruyter.com/abitech](http://www.degruyter.com/abitech).

**VERANTWORTLICHE HERAUSGEBERIN** Konstanze Söllner, Dir. der Universitätsbibliothek Erlangen – Nürnberg, Universitätsstraße 4, 91054 Erlangen, Germany, Tel.: +49 (0)9131 85-221 50, Fax: +49 (0)9131 85-2 93 09, E-Mail: [konstanze.soellner@fau.de](mailto:konstanze.soellner@fau.de)

**JOURNAL COORDINATOR** Katharina Kaupen, De Gruyter, Genthiner Straße 13, 10785 Berlin, Germany, E-Mail: [katharina.kaupen@degruyter.com](mailto:katharina.kaupen@degruyter.com)

**ANZEIGENVERANTWORTLICHER** E-Mail: [anzeigen@degruyter.com](mailto:anzeigen@degruyter.com)

© 2023 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston

**SATZ** Dörlemann Satz, Lemförde

**DRUCK** Franz X. Stücker Druck und Verlag e. K., Ettenheim

**BILDNACHWEIS** Das *Studium* – Universitätsbibliothek und Studierendenhaus, ein Learning Center in Straßburg (Foto: C. Bourgeois, Straßburg)



# Inhalt

## Editorial — 231

## Fachbeiträge

Marion Bernard-Schweitzer

**The *Studium* – University Library and Student Union Building, a Learning Centre in Strasbourg — 232**

Angela Hausinger, Aisha Othman und Christiane Schaper

**Neue Bereichsbibliothek Sprach- und Kulturwissenschaften der Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg — 243**

André Hartmann, Hendrik Herold, Anna Lisa Schwartz und Markus Schmalzl

**FAIR Geodaten aus dem Archiv. Ein Tool zur automatisierten Metadatenextraktion aus historischen Karten — 260**

Michael Mosel und Tobias Müllerleile

**Aufbau eines Game Labs an der UB Marburg — 272**

Dennis Mischke

**Bibliotheken als praxeologische Begegnungsräume. Umriss einer Laborkultur für die digitalen Geisteswissenschaften — 282**

Bettina Kann und Stefan Majewski

**Konsortiale digitale Langzeitarchivierung für Wissenschaft, Kultur und Gedächtnisinstitutionen — 289**

Romano Padeste

**Magazine für audiovisuelle Medien in Bau 3 des Staatsarchivs Zürich: Spezifizierung, Realisierung und Inbetriebnahme — 298**

## Tagungsberichte

Ragna Boden und Christian Hänger

**Bestandserhaltung heute – Massendigitalisierung und Schutz von Originalen: Internationale Konferenz des Bundesarchivs in Berlin-Lichtenberg — 306**

Sina Menzel

**Ein gemeinsamer Blick auf die Nutzenden: Die 7. Conference on User Experience in Libraries, UXLibs VII — 309**

Stefan Cordes, Linda Martin, Sina Menzel, Cosima Wagner und Janet Wagner

**„re von naH – Vorwärts nach weit“: 111. BiblioCON in Hannover — 312**

## Nachrichten

**Bayerische Staatsbibliothek: „Max Dudler – Bauen für Bücher“ — 322**

**Einführung des Hybrid Open Access Dashboard (HOAD) — 322**

**UNESCO-Richtlinie für generative KI in Bildung und Forschung — 323**

**Digital Public Library of America (DPLA) ist weltweit größte Institution, die zu Structured Data on Commons beiträgt — 323**

## Produktinformationen

**OhioLINK wählt Ex Libris Alma und Primo als neue Plattform für Bibliotheksdienste — 325**

**OA Switchboard startet Projekt zur Entwicklung einer Lösung für Open-Access-Bücher — 325**

**DEAL-Konsortium und Elsevier geben transformative Open-Access-Vereinbarung für Deutschland bekannt — 326**

**IEEE stärkt seine Unterstützung für Open Science — 326**

## ABI Technik-Frage

Manuel Hora

**Wie bereitet man den Wechsel zu einer neuen Software vor? — 328**

## Veranstaltungskalender — 329