

Inhalt

Vorwort	11
1. Forschungsgegenstand und Forschungsinteresse	15
1.1 Ministrant:innen und Kirche	16
1.1.1 Zugehörigkeit und Gebundenheit	16
1.1.2 Engagement und Religiosität	19
1.2 Entwicklung und Religion	21
1.2.1 Modell und Einzelfall	23
1.2.2 Modell und Referenzsystem	25
1.3 Homogenität und Differenz	31
2. Aneignungsbegriff und Begriffsanwendung	33
2.1 Aneignung im Sprachgebrauch	33
2.1.1 Bedeutungsvielfalt und Demarkierung	34
2.1.2 Rezeption als Selbsttätigkeit	36
2.1.3 Brückenfunktion und Einordnung	40
2.2 Aneignung im Forschungsfeld	46
2.2.1 Räume und Praktiken	47
2.2.2 Möglichkeitserweiterung und Operatoren	51
3. Wissenschaftstheorie und Forschungspraktik	55
3.1 Fragestellungen und Grundannahmen	55
3.1.1 Forschungsziele	55
3.1.2 Rekonstruktivität	61
3.2 Methoden und Beteiligte	63
3.2.1 Stegreifskizze und Narration	64
3.2.2 Befragte und Verbindendes	67
3.2.3 Forschungsrolle und Privilegien	70
4. Auswertungsmethode Text	73
4.1 Dokumentarische Methode	73
4.2 Auswertung am Fall Jessica	76

4.2.1	Operationalisierung und Passagenselektion	76
4.2.2	Orientierungsschemata und Markierungen Orientierungsrahmen	87
5.	Auswertungsmethode biografische Landkarte	97
5.1	Stegreifskizze und Methodenmodellierung	97
5.1.1	Auswertungsmethode Behnken und Zinnecker	98
5.1.2	Auswertungsmethode Bohnsack	99
5.1.3	Synthese	101
5.2	Auswertung am Fall Jessica	104
5.2.1	Beschreibung	104
5.2.2	Common-Sense-Typisierungen	108
5.2.3	Organisationsform	110
5.2.4	Szenische Choreografie	112
5.2.5	Textreferenz und Gegenstandsreferenz	113
6.	Modellierung von Aneignung	117
6.1	Prozessparameter der religiösen Aneignung	117
6.1.1	Prozessparameter auf Textebene	118
6.1.2	Prozessparameter auf Bildebene	132
6.2	Linearisierung	134
6.2.1	Linearisierung am Textmaterial	135
6.2.2	Linearisierung am Bildmaterial	145
6.2.3	Übersicht Linearisierung	150
6.3	Verortung	150
6.3.1	Verortung am Bildmaterial	151
6.3.2	Verortung am Textmaterial	154
6.3.3	Übersicht Verortung	172
6.4	Verbindung	173
6.4.1	Verbindung am Textmaterial	173
6.4.2	Verbindung am Bildmaterial	191
6.4.3	Übersicht Verbindung	198
6.5	Unterscheidung	199
6.5.1	Unterscheidung am Bildmaterial	199
6.5.2	Unterscheidung am Textmaterial	211
6.5.3	Übersicht Unterscheidung	232
6.6	Aushandlung	232
6.6.1	Aushandlung am Textmaterial	233
6.6.2	Aushandlung am Bildmaterial	249
6.6.3	Übersicht Aushandlung	259
6.7	Entscheidung	260
6.7.1	Entscheidung am Bildmaterial	260
6.7.2	Entscheidung am Textmaterial	264
6.7.3	Übersicht Entscheidung	280

7. Faktorenmodell religiöser Aneignung	281
8. Einordnung in Diskurse	289
8.1 Institutionelle Räume	290
8.2 Pluralisierung und Individualisierung	293
8.3 Autonomie und Zugehörigkeit	295
Glossar	305
Literaturverzeichnis	315
Anhang	327
A: Erzählaufforderung und Leitfragen	327
B: Narrative Biografiekarten	329
C: Dokumentarische Methode	336
D: Gesamtübersicht zu Faktoren religiöser Aneignung	351