

Inhalt

((PING))

- Medien des Delays | 7
- Mediengeschichte des Delays | 22
- Zugänge | 26
- Struktur | 32

1. Prelude. Ein Akteur betritt die Bühne

- Verzögerung – als Störung | 47
- Katakustik | 58
- Akustemologie des Theaters | 62

2. Chronogrammatologie

- Zeitregistratur bei Hermann von Helmholtz um 1850 | 69
- Zeit- als Raumdifferenz & zeitmessender Strom | 75
- Wissenschaft der Zeit-Schrift | 82
- Zeitschriften zweiter Ordnung | 87

3. Echoortung. Der genealogische Ursprung eines medialen Prinzips

- Rohrposten & gestörte Kommunikation | 95
- Arbeit an der Störung | 101
- Orten: Zeit-Räumlichkeit des Schalls | 104

4. Passivierung. Frühe Hörtechniken des Delays

- Entfernungsmessung im Handumdrehen | 113
- Sensibilisierte Ohren I – im Feld | 128
- Sensibilisierte Ohren II – im Wasser | 133
- Medientheorie der Verzögerung 1880 | 143

5. Echoloten. Profilierung als Datenproblem

- Aquatische Experimente | 147
- Spärliche Daten der Drahtlotungen | 158
- Echolote auf Reisen: die *Meteor*-Expedition | 164

Echolotische Datenpraktiken | 171

6. Sonar. Reginald Fessenden und das Meeres-Rauschen

Unterwasserschallsignale | 179

Morsen vs. Orten | 202

Medienpraktische Varianz | 209

7. Delay Lines. Verzögerungsspeicher

Rundfunk – Ästhetik | 217

Fernsehen – Bildstörung | 227

Radar – Bewegungsdetektion | 229

Computer – *memory* | 232

Funktelefonie – Feedback | 236

Theorie – Übertragungsspeicher | 240

8. Sonographie. „work on the human body“

Diagnostik statt Therapeutik | 247

Medizinische Zeitkritik | 256

„Sound-Wave Portrait in the Flesh“ | 262

9. Radardenken. Radar als Trigger des Digitalen

Bildwissen beim Radar | 271

Die Infrastruktur des Mediums | 288

System Design und Operations Research | 297

Beacons: Elektronische Identifikation | 307

LORAN: Navigation | 311

Radarindustrie | 319

Binarität: Radar als Impulstechnik | 328

Radar- als Computergeschichte | 337

PCM: Pulse-Code-Modulation | 344

Bidirektionale Bildschirme: graphische User-Interfaces | 349

)ECHO(| 363

Dank | 379

Literatur | 381

Abbildungen | 425