

# Inhalt

---

## **Arbeitskontext und Ausgangsfragen**

*Yves Bizeul | 7*

## **Mythos als belief system und Tabula rasa**

*Yves Bizeul | 15*

## **Mythos und Tabula rasa: Poetik des Erzählens, Erinnerung und Gedächtnis, Fläche und Raum**

*Stephanie Wodianka | 25*

## **Tabula rasa in Polen**

Zur Deutungsmachtpolitik in demokratischen Ordnungen

*André Brodocz | 41*

## **Wer hat Angst vor Cassirers »The Myth of the State«?**

Elemente eines philosophischen Krimis

*Chiara Bottici | 59*

## **›Sinn ist ein aufgeschobener Tod‹**

Anmerkungen zu Barthes' semiologischer Idee des Mythos

*Ludwig Jäger | 77*

## **›Du passé faisons table rase‹**

Vandalisme révolutionnaire und sozio-politische Regenerationsmythen während der Französischen Revolution

*Hans-Jürgen Lüsebrink | 93*

## **1940 – Die Niederlage als Ursprungsort politischer Mythen in Frankreich**

*Matthias Waechter | 111*

**»Stunde Null« und »Achtundsechzig« als Gründungsmythen  
der deutschen Nachkriegsdemokratie**

*Wolfgang Bergem | 125*

**»Und die Erde war gestaltlos und wirr ...« (Gen 1,2) –  
Mythos und Tabula rasa in der priesterschriftlichen Urgeschichte**

*Judith Gärtner | 141*

**Ist die Apokalypse ein Mythos?**

*Klaus Vondung | 159*

**Autorinnen und Autoren | 173**