

Yves Bizeul, Stephanie Wodianka (Hg.)  
Mythos und Tabula rasa

**Lettre**



YVES BIZEUL, STEPHANIE WODIANKA (Hg.)

# **Mythos und Tabula rasa**

**Narrationen und Denkformen der totalen Auslöschung  
und des absoluten Neuanfangs**

**[transcript]**

Der Druck dieses Bandes wurde finanziert vom DFG-Graduiertenkolleg »Deutungsmacht – Religion und belief systems in Deutungsmachtkonflikten« der Universität Rostock.

Unser herzlicher Dank geht an Frank Hamburger für die formale Redaktion und Vereinheitlichung der Beiträge sowie an Cornelia Putzker für die sorgfältige orthographische Lektorierung des Bandes.

**© 2018 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

#### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Satz: Frank Hamburger, Rostock

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-3984-1

PDF-ISBN 978-3-8394-3984-5

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: [info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)