

# Inhalt

---

**Dank** | 7

**Einleitung**

Michael Butter, Astrid Franke, Horst Tonn | 9

**Die Lange Bürgerrechtsbewegung und  
die politische Instrumentalisierung von Geschichte**

Jacquelyn Dowd Hall | 15

**Von der Sklaverei zur Bürgerrechtsbewegung:  
Rassenbeziehungen in Amerika, 1770 bis 1945**

Georg Schild | 47

**Was ist aus Martin Luther Kings Traum geworden?  
Amerikas schwarze Minderheit seit der Bürgerrechtsbewegung**

Manfred Berg | 73

**Lynchmorde und der weiße Süden nach 1945**

Christine Knauer | 93

**Der Schatten *Jim Crows*:  
Segregation des öffentlichen Raumes in Nashville – damals und heute**

Benjamin Houston | 111

**Der demographische Wandel in den Vereinigten Staaten und  
die Zukunft der Obama-Koalition**

Thomas W. Gijswijt | 127

**Detroit, Philadelphia, Baltimore:  
Rassenkonflikte in urbanen Brennpunkten**

Horst Tonn | 139

**»The Death of the Sixties«?:**

**Afroamerikanische Geschichte in Colson Whiteheads *John Henry Days***

Astrid Franke | 157

***Guess Who's Coming to Dinner:***

**Liebe zwischen Schwarz und Weiß im amerikanischen Film und Fernsehen**

Michael Butter | 173

**Der *War on Drugs*, die Hyperinhaftierung sozial schwacher Afroamerikaner  
und Perspektiven der Strafrechtsreform**

Katharina Motyl | 191

***Black Leadership*: Prophetische Stimmen des Widerstands**

Christa Buschendorf | 215

***#BlackLivesMatter*: Protest und Widerstand heute**

Nicole Hirschfelder | 231

**Der Fall Michael Brown:**

**(Symbolische) Polizeigewalt und kollektive Fantasie**

Luvena Kopp | 261

**Die Bürgerrechtsbewegung in der Langzeitperspektive**

Benjamin Hedin | 287

**Autorinnen und Autoren | 309**