

Inhalt

JÖRN RÜSEN

Vorwort 7

ALEXANDER C.T. GEPPERT, UFFA JENSEN UND JÖRN WEINHOLD

Editorial 9

Einleitung

ALEXANDER C.T. GEPPERT, UFFA JENSEN UND JÖRN WEINHOLD

Verräumlichung. Kommunikative Praktiken

in historischer Perspektive, 1840–1930 15

Raumkonzeptionen

ALEXANDER MEJSTRIK

Raumvorstellungen in den Geschichts-, Sozial- und
Kulturwissenschaften. Epistemologische Profile 53

JUDITH MIGGELBRINK

Die (Un-)Ordnung des Raumes. Bemerkungen zum Wandel
geographischer Raumkonzepte im ausgehenden 20. Jahrhundert .. 79

ANTJE SCHLOTTMANN

Rekonstruktion alltäglicher Raumkonstruktionen. Eine Schnittstelle
von Sozialgeographie und Geschichtswissenschaft? 107

Techniken kommunikativer Raumerschließung

ALEXANDER HONOLD

Pfadfinder. Zur Kolonialisierung des geographischen Raumes 137

CHRISTIAN HOLTORF

Die Modernisierung des nordatlantischen Raumes. Cyrus Field,
Taliaferro Shaffner und das submarine Telegraphennetz von 1858 .. 157

WERNER KONITZER	
Telefonieren als besondere Form gedeckter Äußerung und die Veränderung von Raumbegriffen im frühen 20. Jahrhundert	179

Urbane Topographien der Kommunikation

ALEXA GEISTHÖVEL	
Promenadenmischungen. Raum und Kommunikation in Hydropolen, 1830-1880	203

PHILIPP MÜLLER	
Öffentliche Ermittlungen und ihre Aneignungen im urbanen Raum. Verbrecherjagden im Berlin des Kaiserreichs	231

HABBO KNOCH	
Schwellenräume und Übergangsmenschen. Öffentliche Kommunikation in der modernen Großstadt, 1880-1930	257

Kommunikation ästhetisierter Räume

TANJA MICHALSKY	
Raum visualisieren. Zur Genese des modernen Raumverständnisses in Medien der Frühen Neuzeit	287

ALARICH ROOCH	
Architektur und Kommunikation. Zur symbolischen Form der städtischen Villa im 19. Jahrhundert	311

STEFAN PAUL	
Kommunizierende Räume. Das Museum	341

Anhang

Raum und Kommunikation. Eine Auswahlbibliographie	361
Autorinnen und Autoren	373