

## Weitere Titel der Reihe:

Annette Keck,  
Nicolas Pethes (Hg.)  
**Mediale Anatomien**  
Menschenbilder als  
Medienprojektionen

2001, 456 Seiten,  
kart., 25,80 €,  
ISBN: 3-933127-76-9

Georg Christoph Tholen,  
Gerhard Schmitz,  
Manfred Riepe (Hg.)  
**Übertragung – Übersetzung –  
Überlieferung**  
Episteme und Sprache in der  
Psychoanalyse Lacans

2001, 442 Seiten,  
kart., 25,80 €,  
ISBN: 3-933127-74-2

Manfred Riepe  
**Bildgeschwüre**  
Körper und Fremdkörper im  
Kino David Cronenbergs.  
Psychoanalytische Filmlektüren  
nach Freud und Lacan

2002, 224 Seiten,  
kart., zahlr. SW-Abb., 24,80 €,  
ISBN: 3-89942-104-3

Torsten Meyer  
**Interfaces, Medien, Bildung**  
Paradigmen einer  
pädagogischen Medientheorie

2002, 266 Seiten,  
kart., zahlr. SW-Abb., inkl.  
Begleit-CD-ROM, 26,80 €,  
ISBN: 3-89942-110-8

Wolfgang Kabatek  
**Imagerie des Anderen im  
Weimarer Kino**

April 2003, 226 Seiten,  
kart., zahlr. SW-Abb., 25,80 €,  
ISBN: 3-89942-116-7

Christian Bielefeldt  
**Hans Werner Henze und  
Ingeborg Bachmann: Die  
gemeinsamen Werke**  
Beobachtungen zur  
Intermedialität von Musik und  
Dichtung

April 2003, 308 Seiten,  
kart., 25,80 €,  
ISBN: 3-89942-136-1

Georg Jongmanns  
**Bildkommunikation**  
Ansichten der Systemtheorie

August 2003, 268 Seiten,  
kart., 26,80 €,  
ISBN: 3-89942-162-0

**Leseproben und weitere Informationen finden Sie unter:**  
**[www.transcript-verlag.de](http://www.transcript-verlag.de)**

## Weitere Titel der Reihe:

Tanja Nusser,  
Elisabeth Strowick (Hg.)  
**Rasterfahndungen**  
Darstellungstechniken –  
Normierungsverfahren –  
Wahrnehmungskonstitution

September 2003, 322 Seiten,  
kart., zahlr. Abb., 26,80 €,  
ISBN: 3-89942-154-X

Marianne Schuller,  
Gunnar Schmidt  
**Mikrologien**  
Literarische und  
philosophische Figuren des  
Kleinen

September 2003, 182 Seiten,  
kart., 24,80 €,  
ISBN: 3-89942-168-X

Jörn Rüsen (Hg.)  
**Zeit deuten**  
Perspektiven – Epochen –  
Paradigmen

September 2003, 402 Seiten,  
kart., 27,80 €,  
ISBN: 3-89942-149-3

Timo Skrandies  
**Echtzeit – Text – Archiv –  
Simulation**  
Die Matrix der Medien und ihre  
philosophische Herkunft

September 2003, 416 Seiten,  
kart., 27,80 €,  
ISBN: 3-89942-151-5

Eva Erdmann (Hg.)  
**Der komische Körper**  
Szenen – Figuren – Formen  
Oktober 2003, 326 Seiten,  
kart., zahlr. SW-Abb., 25,80 €,  
ISBN: 3-89942-164-7

Christoph Ernst,  
Petra Gropp,  
Karl Anton Sprengard (Hg.)  
**Perspektiven interdisziplinä-  
rer Medienphilosophie**  
Oktober 2003, 334 Seiten,  
kart., 25,80 €,  
ISBN: 3-89942-159-0

Nikolaus Müller-Schöll (Hg.)  
**Ereignis**  
Eine fundamentale Kategorie  
der Zeiterfahrung  
Anspruch und Aporien  
Oktober 2003, 336 Seiten,  
kart., 26,00 €,  
ISBN: 3-89942-169-8

Saskia Reither  
**Computerpoesie**  
Studien zur Modifikation  
poetischer Texte durch den  
Computer  
September 2003, 302 Seiten,  
kart., zahlr. Abb., 26,80 €,  
ISBN: 3-89942-160-4

**Leseproben und weitere Informationen finden Sie unter:**  
**[www.transcript-verlag.de](http://www.transcript-verlag.de)**