

Lehre – Sammlung – Objekt

OBJECT STUDIES IN ART HISTORY

Vol. 8

Edited by
Philippe Cordez & Joanna Olchawa

Henrike Stein

Lehre – Sammlung – Objekt

Das Mathematisch-Physikalische Kabinett
des ehemaligen Jesuitenkollegs in Köln

DE GRUYTER

Gefördert durch den Kölner Gymnasial- und Stiftungsfonds und das Erzbistum Köln.



ISBN 978-3-68924-130-8
e-ISBN (PDF) 978-3-68924-008-0
DOI <https://doi.org/10.1515/9783689240080>



Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz. Weitere Informationen finden Sie unter <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>.

Die Creative Commons-Lizenzbedingungen für die Weiterverwendung gelten nicht für Inhalte (wie Grafiken, Abbildungen, Fotos, Auszüge usw.), die nicht im Original der Open-Access-Publikation enthalten sind. Es kann eine weitere Genehmigung des Rechteinhabers erforderlich sein. Die Verpflichtung zur Recherche und Genehmigung liegt allein bei der Partei, die das Material weiterverwendet.

Library of Congress Control Number: 2024941922

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2025 bei der Autorin, publiziert von Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston.
Dieses Buch ist als Open-Access-Publikation verfügbar über www.degruyter.com.

Einbandabbildung: Joseph-Aignan Sigaud de La Fond, *Donnerhäuschen*, spätes 18. Jahrhundert, Holz, Messing, 15,5 × 24 × 34 cm, Kölnisches Stadtmuseum, Mathematisch-Physikalisches Kabinett, L 203;
Foto: © Rheinisches Bildarchiv Köln, Michael Albers, rba_d058186_01.
Covergestaltung: Katja Peters, Berlin
Satz: SatzBild GbR, Sabine Taube, Kieve
Druck und Bindung: Beltz Grafische Betriebe GmbH, Bad Langensalza

www.degruyter.com