

Inhaltsübersicht.

Erstes Kapitel.

Einführendes Seite 1—4

Borwott. — Einweihung der Universität 1472. Humanistische
Rede Dr. Martin Mairs. — Unter den Zuhörern Johann Tol-
hopf, Hermann Scheel, Samuel Karach.

Zweites Kapitel.

Die ersten Humanisten Seite 5—30

Johann Tolhopf, Celsus' Freund. Bildungsgang. Realist.
Astrologe. — Hermann Scheel, nur vorübergehende Erscheinung.
— Samuel Karach. Fahrender Poet. Erster humanistischer Lehrer.
— Peter Schwarz oder Rigri. Predigermönch. Judenbelehrer.
Erster Hebraist. Grammatiker. Werke. Thomist. Werke. — Erhard
Windberger Ventimontanus Aeolides. Erster bestallter
Lector poetices. Anstellungsbefehl 1477. Ordinarius der Medizin.
Herkunft. Bildungsgang. Mitwirkung bei den ersten Sorbonne-Drucken
Heynlin's und Fichet's in Paris. Drude der Offizin. Astrologe.
Judicia über die Türkengefahr. Fernere Schicksale. — Johann
Riedner, Lector in poetica et oratoria. In Bologna mit Peter
Schott und Bohuslav von Hassenstein. Verheiratet sich. Fah-
render Poet in Krakau, Rostod, Mainz, Erfurt. Celsus' vetulus
poetaster. — Humanistische Studenten 1472—1491. Laurentius
Beheim, Georg Slatkonia (Chrysippus), Matthäus
Marshall von Biberau, Paul Schneefogel (Navius),

Johann von Dalberg, Eberhard Dörs, Peter Dannhauser (*Danusius, Abietiscola*), Johann Stöberer (*Stabius*), Hieronymus von Endorf, Thomas Rösch (*Belo-cianus*), Heinrich von Bünau, Bernhard von Waldkirch, Matthäus Lang, Konrad Adelmann von Adelmannsfelden, Georg Löffelholz, Hieronymus Holzschruber, Josef Grünpeck, Johann Krahenberger (*Gracius Pierius*), Wilhelm Bülinger (*Polytmnius*), Jakob Voher Philomusus, Marquard von Stein, Jakob und Johann Ziegler (*Vateranus*), Hieronymus Ebner.

Drittes Kapitel.

Konrad Celtis als außerordentlicher Dozent in Ingolstadt

Seite 31—57

Bergleich seiner Wirksamkeit mit der seiner Vorgänger. Anfang der humanistischen Glanzperiode. Beginn des Kampfs gegen den Scholastizismus. — Eintritt als Privatlehrer. Freunde: Sigtus Tucher, Gabriel Baumgartner, Johann Kaufmann, Andreas Stiborius. Streben nach fester Anstellung. Erster Plan der Begründung der *Sodalitas litteraria*. Erste, halbjährige Bestellung. Anstellungsdecreta. — *Panegyris ad ducos Bavariae*. Vorlesung über die Ciceronianische Rhetorik. Programmatiche Einladung dazu. Beigaben zum Drud. — Rede über das Studium der Poetik, Rhetorik und Philosophie 31. August 1492. Charakter der Rede. Freimütige patriotische Grundgedanken. Über die Vorbildung der Juristen. Angriffe gegen die scholastische Philosophie (Nominalismus) und Theologie. Würdigung der Rede. Radikale Intentionen, besonders in Bezug auf die Artistenfakultät. — Standhafte Freunde: Sigtus Tucher, Gabriel Baumgartner, Johann Kaufmann, Johann Permeter von Adorf, Georg Zingel, Michael Buttenschöf. Gegner: die Modernen (Nominalisten). — Er lässt das Semester nicht zu Ende. Wanderung 1492 nach Regensburg, Linz, Wien. Tucher und Baumgartner sollen für weitere Bestellung sorgen. Briefwechsel mit Tucher. Keine Weitermietung. Hindernis der *vetus poestaster*. Gegner die Modernen. Celtis in Nürnberg und in Regensburg. 1493 Lehrer in Regensburg.

Viertes Kapitel.

Konrad Celtis als Lector ordinarius in studio humanitatis in Ingolstadt Seite 58—70

Tucher wieder Hauptfreund. Norimberga. Roswitha. Celtis mietet Haus. Domicelli. Melchior Pfinzing. Beginn der Vorlesungen mit Ovid. Verhältnis zu den Artisten. — Neue Wandertungen. 1494 am Rhein. Liest wieder unregelmäßig. Vorstellungen des Erasmus Australis. 1495 Ausflug nach Nürnberg. Besuch in Ingolstadt. Tucher geht nach Nürnberg, Celtis nach Heidelberg. Lehrer der pfälzischen Prinzen. Rückkehr Februar 1496. — Fühlt sich in Ingolstadt nicht mehr wohl. Alte und neue Freunde: Georg Zingel, Andreas Stiborius, Johann Stabius, Hieronymus von Croaria. Erhält eine Rüge von seinen Hörern. Epigramme gegen Wolfgang Weisser und Gabriel Baumgartners Frau. Schleppende Verhandlungen mit Wien seit Mai 1496. Johann Krachenberger sein Freund und Förderer. Brief des Hieronymus Valbus. Vermittler Stiborius und Stabius. Gegner der Superintendent der Wiener Universität Bernhard Perger. Berufung, durch Krachenberger und Johann Fuxmagen durchgesetzt. Einladung des Rektors Johann Burger. Berufung durch Maximilian I. 7. März 1497. Celtis kann wegen Schulden aus Ingolstadt nicht fort. Gebald Schreyer soll helfen. Kündigt im Herbst 1497. Freude der Gegner. Er sucht Croaria nach Wien zu ziehen und empfiehlt Stabius zum Mathematikus.

Fünftes Kapitel.

Jakob Locher Philomorus und Sebastianus Sperantius als ordentliche Lektoren der Humaniora Seite 71—84

Lochers erste Lehrthätigkeit. Abgang von Ingolstadt 1503. Ergänzungen zu seinem Bist mit Georg Zingel. — Lochers Nachfolger Sebastianus Sperantius. Sein Bildungsgang. Schulmeister zu St. Lorenz in Nürnberg. Sodale des Celtis. Lehrthätigkeit in Ingolstadt. Wiederberufung Lochers 1506 durch Herzog Albrecht. Sperantius in der Schwebe. Erhält seine Entlassung. Weitere Sodale. — Lochers Mitwirkung bei den Beratungen über die Nova

ordinacio 1507. Bedeutung der Verhandlungen für die Geschichte des Humanismus. Der Poet Locher und der Astronom Johann Ostermair als Ordinarien der Artistenfakultät. Die Location beider: Locher hinter und neben dem Delan, Ostermair hinter allen Magistern. Streit über die Location. Bezugnahme auf Celtis' Wiener Collogium postarum et mathematicorum. Stellung der Professuren für Humaniora und Astronomie im Gegensatz zu den artistischen Lektionen. Folgerungen auf die Bedeutung der Schaffung des Wiener Poetenkollegiums. Locher vertritt die Ideen Celtis' nicht im vollen Umfange. Verpflichtung des Poeten und des Astronomen zu Vorlesungen in den Ferien. Bedeutung dieser Verpflichtung. Prüfung der Judicia des Astronomen durch die Universität. Locher verlangt von der Artistenfakultät Freilegung einer besonderen Stunde für seine Lektionen aus Rücksicht auf artistische Hörer. Bedeutung der Forderung.

Sechstes Kapitel.

Einwirkungen des Humanismus auf die Artistenfakultät

Seite 85—91

Frühe humanistisch-scholastische Unterströmung. 1473 Abschaffung des dritten und vierten Teils (Poetik und Rhetorik) des Doctrinale von Alexander de Villa dei, Einführung eines Libellus rhetoricalis (s. epistolaris). 1478 Priscian, volumen maius und minus, Lehrbuch und Libellus rhetoricalis. 1487 Libellus rhetoricalis des Augustinus Datus Senensis. 1507 vergeblicher Versuch der Dozenten der höheren Fakultäten und einiger Artisten, Priscian durch Nicolaus Petotus zu ersetzen. Widerstand der Artistenfakultät. Wiedererwähnung des Doctrinale als Lehrbuch 1497. Seine Beseitigung 1519.

Siebentes Kapitel.

Die Mathematiker und Astronomen in Ingolstadt . Seite 92—115

Astronomie und Astrologie, eine Seite der wissenschaftlichen Renaissance. Stellung von Georg Peurbach, Johann Regiomontanus und Nicolaus Copernicus zum Humanismus. Wechselbeziehungen

zwischen Astronomie oder Astrologie und Humanismus. Stellung von Celsis, Wilibald Pirckheimer und Philipp Melanchthon zur Astrologie. Astronomen als Lehrer des Griechischen: Johann Werner, Gregorius Schmidt. Vereinigung der litterarischen und geistlichen wissenschaftlichen Renaissance im Wiener Poetenkollegium. Förderung des Humanismus und der mathematischen Fächer durch die Buchdruckerkunst. Astronomie und Humanismus in ihrem Verhältnis zur Medizin Eindringen des Humanismus in die Fakultäten. — Die ersten Astronomen und Astrologen in Ingolstadt: Friedrich N., Johann Engel, Johann Erndorfer, Johann Aventinus, Tolhops, Windsberger. — Der erste Lector ordinarius für Mathematik und Astronomie Johann Engel 1492. — Sein Nachfolger Johann Stabius 1498. — Die Lektoren Hieronymus Nied, Johann Östermair und Johann Würzburger. — Erster namhafter Schüler der Universität in der Astronomie Johann Stöffler, Astronom und Astrologe. — Andreas Stiborius, Astronom, Philosoph und Theologe. — Josef Grünpeck, Astrologe, Arzt und Humanist. — Jakob und Johann Ziegler, Astronomen und Humanisten. — Georg Tannstetter Collimitius, Astronom, Arzt und Humanist. — Stephanus Rosinus, Astronom und Jurist.
