

INHALT

Vorwort	VII
Literaturverzeichnis	IX
Einleitung	
Zur Einführung	1
Zeit und Umstände der Entstehung	3
Gründe und Absichten	4
Aufbau, Gliederung, Gedankengang	7
Quellen und Vorbilder	13
Synesios und Dion.	16
Das literarische Genos des „Dion“	20
Philosophie und Rhetorik	21
Die philosophische Bedeutung des „Dion“	23
Das Verhältniß zum Christentum	25
Zur Gesamtwürdigung	27
Sachlicher Kommentar	29
Sprachlicher Kommentar	129
Register	177

