

DEUTSCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN ZU BÉRLIN
VERÖFFENTLICHUNGEN DES INSTITUTS FÜR DEUTSCHE VOLKSKUNDE
Band 11

BRUNO SCHIER

DIE KUNSTBLUME
VON DER ANTIKE BIS ZUR
GEGENWART

*Geschichte und Eigenart
eines volkstümlichen Kunstgewerbes*

MIT EINEM LIEDERANHANG
VON JOSEFA ELSTNER-OERTEL

6 Bildtafeln

1 9 5 7

AKADEMIE-VERLAG · BERLIN

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das der Übersetzung in fremde Sprachen

Copyright 1957 by Akademie-Verlag GmbH, Berlin

Erschienen im Akademie-Verlag GmbH, Berlin W 8, Mohrenstraße 39

Lizenz-Nr. 202 · 100/270/56

Gesamtherstellung: C. G. Röder, Leipzig III/18/2 - 41258

Bestell- und Verlagsnummer: 2034/11

Printed in Germany

Bunte Blumen, Malven ähnlich,
Aus dem Moos ein Wunderflor!
Der Natur ist's nicht gewöhnlich,
Doch die Mode bringt's hervor.

Goethe, Faust II, 5132 ff.

*Den Blumenmachern
meiner Heimat zu eigen*

