

## Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung . . . . .	5
Einleitung . . . . .	7
Abkürzungen . . . . .	11
Literaturverzeichnis . . . . .	14
Verzeichnis der Fragmente . . . . .	22
Technische Bemerkungen . . . . .	28
Texte, Übersetzungen, Anmerkungen . . . . .	
1. Fragmente einer <i>Jātaka</i> -Sammlung . . . . .	31
2. <i>Viśvantara-Jātaka</i> . . . . .	39
3. <i>Viśvantara-Jātaka</i> . . . . .	44
4. Die Erzählung vom gezähmten Elefanten . . . . .	48
5. <i>Buddhacarita</i> . . . . .	51
6. Begegnung mit einem Kranken (Fragment aus einem Buddhaleben?) . . . . .	62
7. Ajātaśatru-Legende . . . . .	64
8. Unidentifizierter <i>Jātaka</i> (?)-Text . . . . .	65
9. Unidentifizierter <i>Jātaka</i> (?)-Text . . . . .	66
10. Unidentifizierter <i>Jātaka</i> (?)-Text . . . . .	67
11. Unidentifizierter Text . . . . .	68
12. Die Güte von Mutter und Vater ist gewichtig . . . . .	68
13. Versifizierung des V. Kapitels über die Sündentilgung aus dem <i>Suvarṇaprabhāsa-Sūtra</i> . . . . .	86
14. Einleitungs- und Schlußverse einer Sammlung uigurischer und chinesischer Gedichte . . . . .	103
15. Ermahnungsgedicht an Laien, Almosen zu geben . . . . .	106
16. Gedicht über Tod und Vergänglichkeit . . . . .	109
17. Erkenntnis der Wurzel der Leere führt auf den Weg der Erlösung . . . . .	111
18. Buddhistisch-philosophische Sentenzen . . . . .	112
19. Maitreya-Lobpreis . . . . .	114
20. Avalokiteśvara (Padmapāṇi)-Lobpreis . . . . .	121
21. Lobpreis des Tausendarmigen und -äugigen Avalokiteśvara . . . . .	126
22. Kolophon zur * <i>Mahākaruṇika-nāma-ārya-avalokiteśvara-dhāraṇī-anuśamṣa-sahita-sūtrāt-samgr̥hitā</i> . . . . .	130
23. Avalokiteśvara-Lobpreis . . . . .	132
24. Amoghapāśa-Lobpreis . . . . .	132
25. Fragment eines Gedichtes über die Krodha-Gottheiten . . . . .	134
26. Aus einem Buddha-Lobpreis . . . . .	137
27. Unidentifiziertes Gedichtfragment . . . . .	138
28. Tathāgata-Maṇḍala . . . . .	140
29. Yamāntaka-Anrufung . . . . .	143
30. Abita-Lobpreis . . . . .	144
31. Sāgara-Lobpreis . . . . .	145
32. Mañjuśri-Lobpreis . . . . .	146
33. Mahākāla-Lobpreis . . . . .	146
34. Lobpreis (nicht identifiziert) . . . . .	147
35. Gedicht über den Mittleren Weg . . . . .	148
36. Einleitungsverse zum * <i>Mahājāṇyā-parivāra</i> . . . . .	149
37. Ein Bodhisattva-Lobpreis (?) . . . . .	150
38. Ein Totenfeiergedicht . . . . .	151
39. Eine uigurische Hymne . . . . .	153
40. Kolophon zum <i>Amitāyus-Sūtra</i> . . . . .	155
41. Kolophon (zu einem unbekannten <i>Sūtra</i> ) . . . . .	158
42. Kolophon (zu einem unbekannten <i>Sūtra</i> ) . . . . .	159
43. Kolophon zum <i>Yitikān-Sūtra</i> . . . . .	160

44. Kolophon zum <i>Samantabhadracaryāprajñidhāna</i> . . . . .	162
45. Unidentifiziertes Gedichtfragment . . . . .	162
46. Kolophon zu einer Sūtrensammlung . . . . .	163
47. Kolophon zur <i>Sitātapatrādhāraṇī</i> . . . . .	170
48. Kolophon zum <i>Sitāpatrā-Sūtra</i> . . . . .	172
49. Kolophon zu einer Sūtrensammlung . . . . .	173
50. Kolophon zur <i>Nāmasaṃgīti</i> . . . . .	178
51. Kolophon zum V. Kapitel des <i>Suvarṇaprabhāsa-Sūtra</i> . . . . .	179
52. Kolophonfragment . . . . .	181
53. Kolophonfragment . . . . .	182
54. Kolophonfragment . . . . .	182
55. Gedicht über den Nutzen von Übung und Meditation . . . . .	182
56. Lobpreis von Buddha-Grundsätzen . . . . .	184
57. Fragment eines Gedichtes von 'Phags-pa . . . . .	186
58. Kolophon zum <i>Yamarāja-Sūtra (?)</i> . . . . .	187
59. Kartuscheninschrift auf einem Höllengemälde . . . . .	189
60. Aufschriften auf Wandgemälden in Bätzaklik und Toyog . . . . .	190
Wörterverzeichnis . . . . .	193
Tafeln I–LXXXIX . . . . .	249