

INHALT.

Einleitung.

Die Persönlichkeit in der Geschichte.

Heroenkultus 1. — Wirtschaftsgeschichte 2. — Wissenschaftliche Entdeckungen 3. — Künstlerische Tätigkeit 3. — Politische Entwicklung 4. — Der Krieg 6. — Militärisches Genie 7. — Ins-Leben-treten der geistigen Begabung 7. — Willensfreiheit 10. — Psychologische Analyse 10. — Der sittliche Maßstab 11. — Der Einfluß der leitenden Männer 13.

I. Abschnitt.

Die Überlieferung.

Der historische Sinn 17. — Genealogische Überlieferung 17. — Das Heldenlied 18. — Das Volksepos 18. — Die Denkmäler 20. — Orientalische Quellen 21. — Annahme der Schrift 21. — Älteste schriftliche Urkunden 22. — Beamten- und Siegerverzeichnisse 24. — Die Überlieferung bis auf die Perserkriege 25. — Herodot 26. — Die Pentekontaëtie 27. — Thukydides 27. — Kratippos und Xenophon 28. — Polybios 29. — Quellenbenutzung der antiken Historiker 30. — Universalhistorische Kompendien (Nikolaos, Trogus, Diodor) 31. — Plutarch 34. — Geschichte Alexanders 35. — Römische Quellen 35. — Dionysios von Halikarnassos 36. — Geschichte der geistigen Entwicklung 37. — Inschriften 38. — Andere historische Urkunden 39. — Staatswissenschaftliche Literatur 39. — Papyri 40. — Briefe 40. — Schöne Literatur 41. — Wissenschaftliche Literatur 42. — Strabon 42. — Chronographie 43. — Münzen 44. — Monumente 45. — Rückblick 46.

II. Abschnitt.

Die Küstenländer des aegaeischen Meeres.

Natur und Geschichte 48. — Horizontale und vertikale Gliederung 49. — Kalksteinregion 50. — Krystallinische Schiefer 51. — Tertiärbildungen 51. — Alluvialbildungen 52. — Vulkanismus 52. — Erdbeben 54. — Klima 56. — Luftströmungen 58. — Regenfall 59. — Bewässerung 60. — Klima im Altertum 60. — Wälder 62. — Buschwälder und Bergweiden 64. — Fauna 64. — Rückblick 66.

III. Abschnitt.

Die Anfänge des griechischen Volkes.

Das indogermanische Urvolk 67. — Einwanderung der Griechen 68. — Älteste Sitze 69. — Weitere Ausbreitung 70. — Zeit der Einwanderung 71. — Vorgriechische Bevölkerung 71. — Neolithische Kultur 72. — Nationalität der Urbevölkerung 74. — Ortsnamen 75. — Leleger 75. — Thraker und Illyrier 77. — Älteste wirtschaftliche Zustände 80. — Geschlechtsverbände 81. — Familienrecht 82. — Mutterrecht 83. — Phylen 85. — Gaustaaten 86. — Mundarten 87. — Stammverschiebungen 89. — Die Achaeer im Peloponnes 89. — Zeit der achaeischen Wanderung 92. — Vermischung mit der Urbevölkerung 92. — Physischer Charakter 93. — Intellektueller und sittlicher Charakter 95. — Lokale Verschiedenheiten im Volkscharakter 95.

IV. Abschnitt.

Die minoisch-mykenische Zeit.

Urbevölkerung der Inseln und Kleinasien 96. — Der thrakische Archipel 99. — Neolithische Kultur: Kreta 101. — Troia 102. — Die Stein-Bronze-Kultur 103. — Kypros 104. — Frühminoische Kultur 105. — Mittelminoische Kultur 107. — Linearschrift 109. — Spätminoische Zeit 109. — Altkretische Religion 110. — Staat der minoischen Zeit 113. — Wirtschaftliche Verhältnisse 115. — Handelsverkehr mit Aegypten 116. — Beziehungen zu den übrigen Ländern am aegacischen Meer 117. — Mykenische Kultur 118. — Burgen 118. — Paläste 119. — Fürstengräber 119. — Kretische Einflüsse 120. — Die Argolis 121. — Boeotien 122. — Die übrigen griechischen Landschaften 123. — Politische Zustände 123. — Bewaffnung 124. — Wirtschaftliche Zustände 125.

V. Abschnitt.

Die Ausbreitung über das aegaeische Meer.

Piratenzüge 126. — Besiedelung der Kykladen 127. — Eroberung von Kreta 128. — Zustände nach der Eroberung 130. — Verfall der minoischen Kultur 131. — Zeit der Eroberung 131. — Einfälle der Seevölker in Aegypten 132. — Besiedelung der kleinasiatischen Westküste 133. — Magnesia 135. — Stadtgründungen 135. — Kypros 136. — Pamphylien 137. — Zeit der Kolonisation 138. — Dorier, Ioner, Aeoler 139. — Übertragung der Stammnamen nach dem Mutterlande 140. — Megara 142. — Sparta 142.

VI. Abschnitt.

Mythos und Religion.

Seelenglaube 144. — Die beseelte Natur 145. — Naturmythen 146. — Umbildung der Naturmythen 148. — Ursprung der Religion 149. — Die griechischen Götter 150. — Die großen Nationalgötter 151. — Zeus 152. — Dione

153. — Hephaestos 153. — Hestia 154. — Athena 154. — Helios 155. — Apollon 156. — Heilgötter 157. — Die Mondgöttin 158. — Hera 158. — Artemis 159. — Persephone 160. — Hermes 160. — Die Dioskuren 161. — Achilleus, Herakles 162. — Der Meergott 163. — Meeresgöttinnen 164. — Flußgötter, Nymphen 164. — Erdgötter 164. — Ares 165. — Herübernahme vorgriechischer Kulte 166. — Aphrodite 166. — Heroen 167. — Überlebens des Tierdienstes 169. — Baumkultus 170. — Heilige Steine und Bilder 171. — Totenkultus 171. — Bestattungsriten 173. — Eschatologische Vorstellungen 174. — Wesen der Gottheit 175. — Verhältnis des Menschen zur Gottheit 175. — Kultus 176. — Stätten des Kultus 177. — Priester 179. — Mantik 179.

VII. Abschnitt.

Der Heldengesang.

Ursprung der griechischen Dichtung 180. — Götterhymnus 181. — Heldenlied 181. — Anfänge des Epos 182. — Der Heldengesang in Kleinasien 183. — Die Sage vom troischen Kriege 184. — Das Lied vom Zorn des Achilleus 188. — Erweiterungen 189. — Dolonie, Patroklie 191. — Reste anderer Epen 192. — Flickwerk 193. — Die Ilias und der Kyklos 194. — Die Odyssee 194. — Die Telegonie 196. — Der thebanische Sagenkreis 196. — Die Argofahrt 197. — Die Sänger 197. — Homer 199. — Das Epos als Kunstwerk 201.

VIII. Abschnitt.

Die Ritterzeit.

Wirtschaftliche Folgen der Kolonisation 202. — Städtisches Leben 202. — Argos 204. — Sparta 205. — Eroberung Messeniens 206. — Einigung von Attika 206. — Boeotien 208. — Die Kolonien 210. — Verfall der Königsmacht 211. — Das Eisen 212. — Die Panhoplie 213. — Emporkommen des Adels 213. — Sturz des Königtums 215. — Die neue Zeit und die Kunst 219. — Der geometrische Stil 220. — Tracht 221. — Die Phoeniker 222. — Die Buchstabenschrift 224. — Geschichte des griechischen Alphabets 227.

IX. Abschnitt.

Die Seeherrschaft.

Entdeckungsfahrten 229. — Die Übervölkerung 230. — Ausgangspunkte der Kolonisation 231. — Verhältnis der Kolonien zur Mutterstadt 232. — Gründungsberichte 232. — Der Westen 233. — Ältester Verkehr mit Griechenland 233. — Die Chaoner in Italien 234. — Achaäische Kolonien 235. — Großgriechenland 236. — Metapontion, Siris, Sybaris, Kroton, Kaulonia 237. — Pandosia 237. — Skidros, Laos, Poseidonia, Pyxus, Skyllation 238. — Tarent 239. — Die Sikeler 240. — Chalkidische Kolonien: Naxos 241. — Katane, Leontinoi, Zankle, Rhegion, Kyme 242. — Neapolis und die Küste des Golfes 243. — Die Etrusker 244. — Himera 245. — Die Phoeniker im Westen Siciliens 246. —

Lokroi 246. — Korinthische Kolonien: Kerkyra 247. — Syrakus 248. — Pflanzstädte an der griechischen Westküste 248. — Die Megarer auf Sicilien 249. — Rhodische Kolonien: Gela 249. — Akragas 250. — Die liparischen Inseln 251. — Der ferne Westen: Massalia 251. — Maenake, Kyrnos 252. — Die Chalkidike 253. — Thasos, Maroneia 254. — Abdera 255. — Die Lesbier in der Troas 255. — Aenos 256. — Die Milesier am Hellespont 256. — Lampsakos, Perinthos 256. — Die Megarer am thrakischen Bosporos 257. — Die Milesier am Pontos 257. — Die Megarer am Pontos 259. — Entwicklung der pontischen Kolonien 260. — Die Südküste Kleinasiens 261. — Die Griechen in Aegypten 263. — Kyrene 263.

X. Abschnitt.

Die Umwälzung im Wirtschaftsleben.

Export nach den Kolonien 265. — Natürliche Hilfsquellen der Länder am aegaeischen Meere 266. — Mittelpunkte der Gewerbtätigkeit: Ionien 266. — Lydien 267. — Die Städte am Euripos und Isthmos 268. — Industrielle Emanzipierung vom Orient 268. — Handwerkerstand 269. — Sklaverei 269. — Größere Betriebe 270. — Tonwarenfabrikation 271. — Seehandel 273. — Nautik 274. — Kanalbauten 276. — Verkehr zu Lande 277. — Handelsplätze 278. — Entwicklung der Städte 280. — Landfrieden 281. — Die Proxenie 282. — Der Seeraub 282. — Maß und Gewicht: Aegypten und Babylon 283. — Das minoische Kreta 284. — Griechische Systeme 285. — Die Metalle als Tauschmittel 287. — Die Münzprägung 288. — Ionische Elektronprägung 289. — Kroesos' Münzsystem 291. — Euboeische und aeginaeische Währung 292. — Pangaeische Währung 292. — Fortdauer der Naturalwirtschaft 295. — Gold- und Silberminen 295. — Thesaurierung 297. — Preise 298. — Der Zins 299. — Ackerbau 300. — Viehzucht 302. — Verteilung des Grundeigentums 302. — Ländliche Arbeiter 305. — Verschuldung des Bauernstandes 306.

XI. Abschnitt.

Die Umwälzung im Geistesleben.

Verallgemeinerung des Schriftgebrauches 308. — Aufzeichnung der Epen 309. — Das Epos wird zum nationalen Gemeingut 309. — Humoristisches Epos 310. — Genealogisches Epos 311. — Didaktisches Epos 312. — Archilochos 312. — Semonides, Hipponax 314. — Tierfabel 314. — Elegie 314. — Ethischer Fortschritt 315. — Kriegerrecht 315. — Kriminalrecht 316. — Stellung der Frau 316. — Religiöse Anschauungen 317. — Ansätze zum Monotheismus 317. — Opferschau 318. — Orakel 319. — Sammlungen von Orakelsprüchen 320. — Feste 320. — Kalender 321. — Schaltzyklus 323. — Jahrzahl 324. — Tempel 324. — Dekorative Plastik 326. — Statuen 327. — Malerei 327. — Kyprische Kunst 328.

XII. Abschnitt.

Die Anfänge größerer Staatsbildungen.

Nationalgefühl 328. — Nationalheiligtümer 329. — Amphiktionie von Kalaurea 329. — Pylaeisch-delphische Amphiktionie 330. — Der Name Hellenen 331. — Pheidon von Argos 332. — Der messenische Aufstand 334. — Weitere Eroberungen Spartas 335. — Der thessalische Bund 336. — Der heilige Krieg 337. — Lelantischer Krieg 338. — Die Thessaler gegen Phokis und Boeotien 339. — Verfall der thessalischen Macht 340. — Makedonien 341. — Das phrygische Reich 342. — Lydien 342. — Gyges 343. — Die Kimmerier 344. — Kleinasien unter lydischer Herrschaft 344. — Hellenisierung Lydiens 346.

XIII. Abschnitt.

Die Tyrannis.

Der Adelsstaat 347. — Die Hoplitentaktik 348. — Kodifizierung des Rechts 349. — Mythische Gesetzgeber 350. — Strafrecht 351. — Obligationenrecht 352. — Prozeß 353. — Verfassungsreform 353. — Die Revolution 354. — Die neue Monarchie 355. — Sturz der Tyrannis 357. — Die Tyrannis in Ionien 359. — Die Tyrannis in Sicilien 360. — Die Orthagoriden in Sikyon 361. — Die Kypseliden in Korinth 361. — Solon 363. — Sozialreform 364. — Recht und Gericht 365. — Verfassung 365. — Solons Rücktritt 366. — Neue Parteikämpfe in Athen 367. — Peisistratos' erste Tyrannis 368. — Kylon 369. — Theagenes von Megara 370. — Peisistratos' Rückkehr 370.

XIV. Abschnitt.

Die Begründung des Perserreichs und der griechischen Vormächte.

Fall des lydischen Reiches 371. — Aufstand des Paktyes 372. — Unterwerfung der griechischen Städte 373. — Mytilene 375. — Polykrates 375. — Eroberung Aegyptens 377. — Polykrates' Sturz 378. — Die Phoeniker im Westen 379. — Schlacht bei Alalia 380. — Die Etrusker gegen Kyme 381. — Zerstörung von Siris und Sybaris 382. — Doriaeus 383. — Fortschritte Spartas 384. — Elis 386. — Sturz der Kypseliden 386. — Der peloponnesische Bund 387. — Peisistratos' Kolonialreich 387. — Wiedereroberung von Salamis 389. — Peisistratos' innere Politik 389. — Hipparchos 391. — Sturz der Peisistratiden 392. — Kleisthenes' Reformen 395. — Die Phylenordnung 396. — Der Rat 397. — Die Behörden 398. — Die Reaktion 399. — Sieg der Demokratie 400.

XV. Abschnitt.

Gesellschaft und Kunst der Tyrannenzeit.

Tonangebende Stellung des Adels 402. — Die Nationalfeste 403. — Erziehung, Tracht, Geselligkeit 405. — Die Frauen 406. — Prostitution 407. —

Knabenliebe 407. — Anakreon 408. — Theognis 409. — Sappho 409. — Alkaios 410. — Musik: Auletik 410. — Auloedik 411. — Kitharistik 412. — Der Nomos 412. — Chorlyrik 413. — Alkman 413. — Der Dithyrambos 414. — Arion 414. — Stesichoros 415. — Ibykos 415. — Lasos 416. — Simonides 416. — Bakchylides 417. — Pindaros 417. — Satyrdrama 418. — Tragödie 418. — Aeschylos 419. — Dramatische Aufführungen 420. — Tempelbauten 421. — Schatzhäuser 422. — Überdachte Säle 422. — Dekorative Kunst 422. — Steinskulptur 424. — Erzbildnerei 426.

XVI. Abschnitt.

Die religiöse Reform und die Begründung der Wissenschaft.

Die sieben Weisen 427. — Utilitarismus 428. — Die Vergeltung im Jenseits 429. — Die Reinigungen 430. — Die Mysterien 431. — Die orphische Lehre 431. — Orphische Propheten 433. — Apollonische Wundermänner 434. — Pherekydes von Syros 435. — Anfänge der Wissenschaft 435. — Thales 436. — Anaximandros 437. — Anaximenes 438. — Herakleitos 438. — Pythagoras 439. — Xenophanes 441. — Parmenides 442. — Hekataeos 444. — Rückblick und Ausblick 446.
