

Inhaltsverzeichnis.

A. Grundlegender Teil.

	Seite
1. Der Grundgedanke des gewerblichen Rechtsschutzes . . .	1
2. Gewerblicher Rechtsschutz und Wettbewerb . . .	6
3. Der geistige Gedanke des gewerblichen Rechtsschutzes . . .	10
4. Der gewerbliche Gedanke des gewerblichen Rechtsschutzes . . .	16
5. Der Berechtigte des gewerblichen Rechtsschutzes . . .	21
6. Der Gegenstand des gewerblichen Rechtsschutzes . . .	26
7. Beziehungen zwischen Urheber- und Wettbewerbschutz . . .	28
8. Die Mittel des gewerblichen Rechtsschutzes . . .	32
9. Rechtsquellen und Literatur . . .	34

B. Ausführlicher Teil.

I. Literarisches und musikalisches Urheberrecht (Gesetz vom 19. Juni 1901, Novelle vom 22. Mai 1910) . . .	40
10. Der Gegenstand des Urheberrechts . . .	40
11. Bearbeitung und freie Benutzung . . .	45
12. Der Träger des Urheberrechts . . .	50
13. Die Verletzung des Urheberrechts (Nachdruck usw.) . . .	59
14. Entlehnung und Zitat . . .	64
15. Abbildungen . . .	66
16. Vortrag und Aufführung . . .	67
17. Musik . . .	70
18. Film . . .	74
19. Zeitungs- und Zeitschriftenbeiträge (Sammelwerke) . . .	77
20. Schutzbauer . . .	79
21. Internationales Urheberrecht . . .	81
II. Literarisches und musikalisches Verlagsrecht (Gesetz vom 19. Juni 1901, Novelle vom 22. Mai 1910) . . .	84
22. Wesen des Verlagsrechts . . .	84
23. Allgemeiner Rechtsinhalt des Verlagsverhältnisses . . .	86
24. Verschaffung des Rechts vom Verfasser an den Verleger . . .	94
25. Verschaffung des Werkes als Substrat der Verschaffung des Rechts . . .	98
26. Die Verlegerpflicht der Vervielfältigung und Verbreitung . . .	101
27. Vergütung . . .	105
28. Beendigung des Verlagsverhältnisses . . .	109
29. Sammelwerke, Zeitungen, Zeitschriften . . .	115

	Seite
III. Kunstwerkrecht (Gesetz vom 9. Januar 1907, Novelle vom 22. Mai 1910)	122
§. 30. Gegenstand des Kunstwerkrechts	122
§. 31. Träger des Kunstwerkrechts	124
§. 32. Erlaubte und unerlaubte Vervielfältigung, Verbreitung, Vorführung	126
§. 33. Kunstverlagsrecht	130
IV. Musterrecht (Geschmacksmusterschutz und Gebrauchsmusterschutz) (Gesetz v. 11. Jan. 1876 und v. 1. Juni 1891)	132
§. 34. Wesen des Musterrechts	132
§. 35. Geschmacksmuster und Gebrauchsmuster (Abgrenzungen und genauerer Inhalt)	134
§. 36. Träger des Musterschutzes	137
§. 37. Erlaubte und unerlaubte Benutzung	140
§. 38. Dauer des Musterschutzes. Gebühren	143
V. Patentrecht (Gesetz vom 7. April 1891)	144
§. 39. Wesen des Patentrechts	144
§. 40. Gegenstand des Patentrechts (Sachliche Voraussetzungen der Patenterteilung)	148
§. 41. Formale Voraussetzungen der Patenterteilung	157
§. 42. Träger des Patentrechts	165
§. 43. Regelrechte Wirkungen des Patentrechts	174
§. 44. Rechtsschutz, Rechtsverletzungen	185
§. 45. Erlöschen des Patentrechts. Dauer. Gebühren	193
§. 46. Patentanwälte	196
§. 47. Geschichte. Ausland. Internationales Recht	199
VI. Warenzeichenrecht (Gesetz vom 12. Mai 1894)	207
§. 48. Wesen des Warenzeichenrechts	207
§. 49. Gegenstand des Warenzeichenschutzes (Materielles Zeichenrecht)	209
§. 50. Formale Voraussetzungen des Warenzeichenschutzes	219
§. 51. Träger des Warenzeichenschutzes	222
§. 52. Regelrechte Wirkungen des Zeichenrechts	232
§. 53. Rechtsschutz, Rechtsverletzungen	240
§. 54. Erlöschen des Zeichenschutzes. Dauer. Gebühren	242
§. 55. Ausland. Internationales Recht	246
VII. Unlauterer Wettbewerb (Gesetz vom 7. Juni 1909)	249
§. 56. Der allgemeine Tatbestand des unlauteren Wettbewerbs (die Generalklausel)	249
§. 57. Besondere Tatbestände des unlauteren Wettbewerbs (Übersicht)	256
§. 58. Unrichtige Angaben	257
§. 59. Benutzung von Namen und Kennzeichnungen	268
§. 60. Angestelltenbestechung und Geheimnisverrat	277
§. 61. Der Verletzte und sein Anspruch (zivil- und strafrechtliche Verfolgung)	283
Gesetzesregister	290
Sachregister	294