

Inhalt des zehnten Bandes.

Titan.

Erster Band.

Erste Jobelperiode.

1—9. Zykel.

Fahrt nach Isola bella — der erste Freudentag im Titan —
der Pasquinos-Göhdienier — Loh der Reichsintegrität — das Moussiren der Jugend — süßes Blutvergischen — die Erkennung eines Vaters — groteskes Testament — deutsche Vorliebe für Gedichte und Künste — der Vater des Todes — Geister-Akt — der blutige Traum — die Schaukel der Phantasie

Seite

7

Zweite Jobelperiode.

10—16. Zykel.

Die beiden biographischen Höfe — die Sennenhütte — das Giegen — der Haar-Beschleiß — die gefährliche Bogestange — das in eine Rutsche gesperrte Gewitter — leise Bergmusik — das Kind voll Liebe — S. von Falterle aus Wien — Torturseupé — das zerplitterte Herz — Werther ohne Bart mit einem Schusse — die Versöhnung

79

Dritte Jobelperiode.

17—20. Zykel.

Methoden der beiden Kunstgärtner in ihrer pädagogischen Pelzschule — Schußschrift für die Eitelkeit — Morgentoth der Freundschaft — Morgenstern der Liebe

119

Vierte Jobelperiode.

21—27. Zykel.

Hoher Styl der Liebe — der gothaische Taschenkalender — Träume auf dem Thurme — das Abendmahl und das

Donnerwetter — die Nachtreise ins Glyzium — neue Akteurs und Bühnen und das Ultimatum der Schuljahre.	6 Seite 137
Fünfte Jobelperiode.	
28—33. Zyk. I.	
Prunk einzug — D. Spher — der trennende Kadaver — der Brief des Ritters — Retrogradazien des Sterbetags — Julienne — der hilfe Charfeitag des Alters — der gesunde und verschämte Erbprinz — Requairol — das Erblinden — Spherens Liebhaberei für Thränen — das fatale Gastgebot — das doloroso der Liebe . . .	161
Schste Jobelperiode.	
34—35. Zyk. I.	
Die 10 Verselungen des Lesers — Lianens Morgenzimmer — Disputazien über die Geduld — die malerische Kur.	206
Siebente Jobelperiode.	
36—40. Zyk. I.	
Albano's Eigenheit — das Neujahrsfest der Politik — der Herostrat der Spieltische — väterliches mandatum sine clausula — gute Gesellschaft — H. von Bouverot — Lianens Gegenwart des Geistes und Körpers . . .	224
Achte Jobelperiode.	
41—45. Zyk. I.	
Le petit lever des D. Spher — Steig nach Lilar — Waldbrücke — der Morgen in Arkadien — Chariten — Lianens Brief und Dankpsalm — empfindsame Reisen durch einen Garten — das Glütenthal — über die Realität des Ideals.	247
Neunte Jobelperiode.	
46—52. Zyk. I.	
Lust der Hofstrauer — das Begräbniß — Requairol — Brief an ihn — die sieben letzten Worte im Wasser — die Huldigung — Redoute — Puppenredoute — der Kopf in der Lust, der Tartarus, die Geisterstimme, der Freund, die Katakombe und die vereinigten Menschen . . .	278