

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	
Abkürzungsverzeichnis .....	
<b>I. Einleitung .....</b>	<b>1</b>
<b>II. Fāṭima von Qum .....</b>	<b>9</b>
A. Zum Namen und Beinamen Fāṭimas .....	13
B. Zu Geburt und Tod Fāṭimas .....	15
<b>III. Baudenkmäler zu Ehren Fāṭimas .....</b>	<b>21</b>
A. Sittiyya - das Denkmal zur Erinnerung an die Ankunft Fāṭimas in Qum .....	21
B. Ḥaḍrat-e Ma'ṣūma - das Grabheiligtum Fāṭimas .....	24
1. Die Entstehung und Entwicklung der Grabstätte Fāṭimas .....	24
2. Die Entwicklung des Grabheiligtums Fāṭimas im 16. Jahrhundert - unter besonderer Berücksichtigung des schiitischen Volksglaubens und der wissenschaftlichen Forschungen zur Identität Fāṭimas .....	29
C. Exkurs: Bemerkungen zum Ort der Grabstätte Fāṭimas .....	39
<b>IV. Fāṭima in der persischen Literatur .....</b>	<b>44</b>
A. Zu den Gedichten über Fāṭima .....	44
1. Die Gedichte zum Empfang Fāṭimas in Qum .....	47
2. Die Gedichte zur Verehrung Fāṭimas, ihres Grab- heiligtums und zur Verehrung von Qum .....	63
3. Das Gedicht über die Herkunft Fāṭimas und die Trauerfeier anlässlich ihres Todes .....	98
4. Die "Wunder-Qaṣīda" - (qaṣīda-ye mu'ǧizīyya) .....	104
5. Kommentar zu den Gedichten .....	112
B. Fāṭima in volkstümlichen Legenden .....	115
1. Die Legende von der Bekehrung eines Christen .....	117
2. Die Legende von der Bestrafung einer Taube .....	120

3. Die Legende von der Bestrafung ungehorsamer Diener des Grabheiligtums von Fāṭima . . . . .	121
4. Die Legende von der Heilung eines Lahmen und eines Stummen . . . . .	123
5. Die Legende von der Wallfahrt zum Grabheiligtum Fāṭimas . . . . .	125
<b>V. Feste und Wallfahrten . . . . .</b>	<b>126</b>
A. Der Ablauf der Zeremonien im Grabheiligtum Fāṭimas . . . . .	126
1. Die Wallfahrt am 29. Isfand, zu Anfang des persischen Sonnenjahres . . . . .	129
2. Die Wallfahrt am 15. Šaʿbān . . . . .	132
3. Die Wallfahrt am 10. Muḥarram . . . . .	134
4. Die Wallfahrt am 20. Ġumāda II . . . . .	139
B. Die Wallfahrtsgebete . . . . .	141
1. Das Gebet Nr. I . . . . .	144
2. Das Gebet Nr. II . . . . .	147
3. Das Gebet Nr. III . . . . .	149
4. Kommentar zu den Gebeten . . . . .	151
C. Das Passionsspiel - taʿziya über Fāṭima . . . . .	153
1. Die Handschrift . . . . .	155
2. Ablauf des Passionsspiels . . . . .	156
3. Übersetzung des Textes . . . . .	160
4. Kommentar zum Passionsspiel Fāṭimas . . . . .	177
D. Exkurs: Die Čakāma-Ode . . . . .	180
<b>VI. Zusammenfassung . . . . .</b>	<b>183</b>
<b>Literaturverzeichnis . . . . .</b>	<b>191</b>
<b>Generalindex . . . . .</b>	<b>202</b>
<b>Anhang . . . . .</b>	<b>I - VIII</b>