

Inhalt.

	Seite
Entwürfe und unvollendete Schriften.	
Inhaltsverzeichnis zum Theater des Herrn Oiderot	3
Anmerkungen über Horaz	6
Handschriftliche Anmerkungen zu Winckelmanns Geschichte der Kunst des Alterthums	7
Über Homers Apotheose von Archelaos	25
Über seine älteren Kollektaneen	26
Fragment über die Fische Tafel	27
I. Geschichte der Fischen Tafel	27
II. Von dem Alter dieser Tafel	29
III. Von ihren Auslegern	30
IV. Einige Merkwürdigkeiten dieser Tafel	33
Grottesken	35
Carpatiden	36
Hamburgische Dramaturgie	38
Entwürfe zu Besprechungen	38
1.	38
2.	39
3.	40
4.	42
5.	43
6.	44
7.	45
8.	48
Verzeichnisse der aufgeführten Dramen	48
1.	48
2.	55
Allgemeine Bemerkungen	59
1. Unterbrechung im Dialog	59
2. Chor	60
3. Unstudirte Dichter	60
4. Delicateffe	61
5. Der Recensent braucht nicht besser machen zu können, was er tadelt	62

	Seite
Über die Prosodie	66
Sammlung von Beispielen des Humors bei alten Geschichtschreibern und Rednern	66
Unterhaltungen	66
Deutsches Museum	67
Kommentar über die Dichtkunst des Aristoteles	67
Über die Ahnenbilder der alten Römer	68
Von den Ahnenbildern der alten Römer	81
Briefe antiquarischen Inhalts	87
1.	87
2.	89
3. Dioscorides	95
4.	98
5. Fünfzigster Brief	100
6. Antiquarische Briefe, dritter Theil und folgende	105
7.	113
8.	115
9.	117
Von dem Ursprunge der verschiednen Sprachen	119
Herausgabe eines historischen Werkes	119
Wie die Alten den Tod gebildet	119
Eine Predigt über zwei Texte	120
Collectanea	125
A.	126
B.	149
C.	171
D.	193
E.	206
F.	217
G.	230
H.	253
J.	273
K.	278
L.	283
M.	295
N.	319
O.	325
P.	336
Q.	353
R.	353
S.	363
T.	381
V.	389

	Seite
W.	400
Y.	407
Z.	408
Chronologisches Verzeichniß der alten Artisten, nach den Olym-	
piaden	414
[Nachträge.]	415
Einfälle	419
[Verschiedene Aufzeichnungen.]	419
Philologischer Nachlaß	424
I. Anmerkungen über alte Schriftsteller	424
A. Griechen	424
Dichter	424
Homer	424
Aeschylus	426
Euripides	427
Aeschylus	430
Profailen	430
Xenophons Cyropädie	430
Lucian	431
Plutarch	432
Mimas	433
Heraklitus	434
Diogenes Laertius	434
Demetrius Phalereus	436
Suidas	436
Themistius	436
Eustathius	437
B. Römer	438
Dichter	438
Lucretius	438
Virgil	438
Ovid	439
Seneca's Tragödien	442
Martial	443
Profailen	444
Cicero	444
Silius	445
Seneca	446
Plinius	448
Ueber eine alte Ausgabe der Distichorum Catonis	450
II. Vermischte Anmerkungen	451
Polyphemus	451
Myrmidonier	452

	Seite
Der Bitterator	454
Über Friedrich von Hagedorn	454
Über Konrad Arnold Schmid's Fragmenta Adelmani	455
Ausgabe des Berengarius Turonensis	455
Andenken an Johann Gottfried Vossing	456
Über die Entstehung der venerischen Krankheit	456
Anmerkungen über das Epigramm	457
Altdeutscher Wis und Verstand	462
1. Priameln	462
2. Altdeutsche Reime. Für Liebhaber eines triftigen Sinns in ungekünstelten Worten	465
3. Sprichwörter und Apophtegmen	476
4. Sprichwörtliche Redensarten	481
5. Alt-wigige Antworten	483
Ernst und Fall	484
Übersetzung der Memoirs of John Buncke	491
Statuen der Agrippina	492
Anmerkungen zu Fuesßlin's Künstler-Lexikon	494
Verzeichnisse von Kupferstichen in der Wolfenbüttler Bibliothek	496
1.	496
2.	497
3.	498
4.	499
Anmerkungen zu Kupferstichen und Holzschnitten in der Wolfenbüttler Bibliothek	501
1. Anmerkungen zu Dürers Werken	501
2. Lucas Cranach	502
3. Lucas van Leyden	502
Anmerkung zu Heincke's Idee generale d'une Collection compl. d'Estampes	503
Vermischte Anmerkungen und Nachrichten	504
Auszug aus den Gedichten des Motanabbi	511
Leibnitz	512
Chronologische Umstände seines Lebens	512
Einige Auszüge aus Leibnitz's Schriften, die Vossing zu dessen Lebensbeschreibung gebrauchen wollen	517
Neue Versuche vom menschlichen Verstande	521